

Classiques Garnier

- [Collections](#)
- [Comparative literature](#)
- [Comparative Perspectives](#)



Jazz belles-lettres

Approche comparatiste des rapports du jazz et de la littérature

- **Publication type:** Book
- **Author:** Locatelli (Aude)
- **Abstract:** The purpose of this book is to analyze the stylistic, formal and generic impact of the interest held by writers, not only American but also European, regarding the subject and inspirational model offered by jazz.
- **Number of pages:** 220
- **Parution:** 01-09-2012
- **Collection:** [Comparative Perspectives](#), n° 12
- **Series:** Littératures et musique, n° 1
- **CLIL theme:** 4028 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes de littérature comparée
- **EAN:** 9782812403521
- **ISBN:** 978-2-8124-0352-1
- **ISSN:** 2103-480X
- **DOI:** [10.15122/isbn.978-2-8124-3940-7](https://doi.org/10.15122/isbn.978-2-8124-3940-7)
- **Publisher:** Classiques Garnier
- **Online publication:** 01-23-2012
- **Language:** French
- **Keyword:** Littérature et musique, littérature et jazz, littérature comparée, musicologie, lettres, arts et sciences humaines

• [Display online](#)