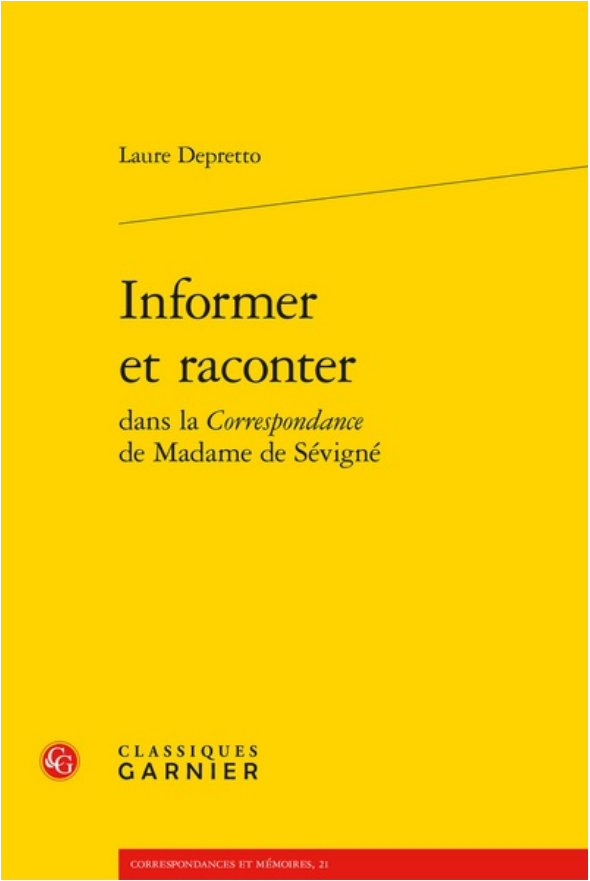


# Classiques Garnier

- [Collections](#)
- [Littérature française](#)
- [Transversales : du Moyen Âge au XXIe siècle](#)
- [Correspondances et mémoires](#)



## Informer et raconter dans la *Correspondance* de Madame de Sévigné

- **Type de publication :** Ouvrage
- **Autrice :** Depretto (Laure)
- **Résumé :** En étudiant les gestes qui président à l'annonce de nouvelles en milieu mondain et à la narration de l'actualité, cette lecture de la *Correspondance* de Mme de Sévigné entend contribuer à une histoire des manières d'écrire le présent et à une poétique des formes courtes du récit factuel.
- **Nombre de pages :** 461
- **Parution :** 30/09/2015
- **Collection :** [Correspondances et mémoires](#), n° 21
- **Série :** Le Grand Siècle, n° 7
- **Thème CLIL :** 3639 -- LITTÉRATURE GÉNÉRALE -- Art épistolaire, Correspondances, Discours
- **EAN :** 9782812436963
- **ISBN :** 978-2-8124-3696-3
- **ISSN :** 2108-9884
- **DOI :** [10.15122/isbn.978-2-8124-3698-7](https://doi.org/10.15122/isbn.978-2-8124-3698-7)
- **Éditeur :** Classiques Garnier
- **Mise en ligne :** 23/10/2015
- **Langue :** Français
- **Mots-clés :** Marie de Rabutin-Chantal, littérature épistolaire, analyse du discours narratif, formes brèves en littérature, causalité, information, narration, sociabilité, faits divers

• [Afficher en ligne](#)