

Classiques Garnier

- [Revues](#)
- [Littératures](#)
- [La Revue des lettres modernes](#)
- [Joris-Karl Huysmans](#)

La Revue des lettres modernes



3

Huysmans, ou comment extraire la poésie de la prose

Sous la direction de Jérôme Solal

LETTRES MODERNES MINARD

Huysmans, ou comment extraire la poésie de la prose

- **Type de publication :** Collectif
- **Directeur d'ouvrage :** Solal (Jérôme)
- **Résumé :** Fondée par Michel Minard en 1954, « La Revue des lettres modernes » est une collection de séries monographiques et thématiques consacrées aux écrivains modernes et contemporains.
- **Nombre de pages :** 263
- **Parution :** 19/11/2015
- **Revue :** [La Revue des lettres modernes](#)
- **Série :** [Joris-Karl Huysmans](#), n° 3
- **Thème CLIL :** 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques
- **EAN :** 9782812447129
- **ISBN :** 978-2-8124-4712-9
- **ISSN :** 0035-2136
- **DOI :** [10.15122/isbn.978-2-8124-4713-6](https://doi.org/10.15122/isbn.978-2-8124-4713-6)
- **Éditeur :** Classiques Garnier
- **Mise en ligne :** 01/12/2015
- **Péodicité :** Mensuelle
- **Langue :** Français
- **Mots-clés :** Poésie, prose, naturalisme, quotidien, image, peinture, poétique, Paris
- [Afficher en ligne](#)