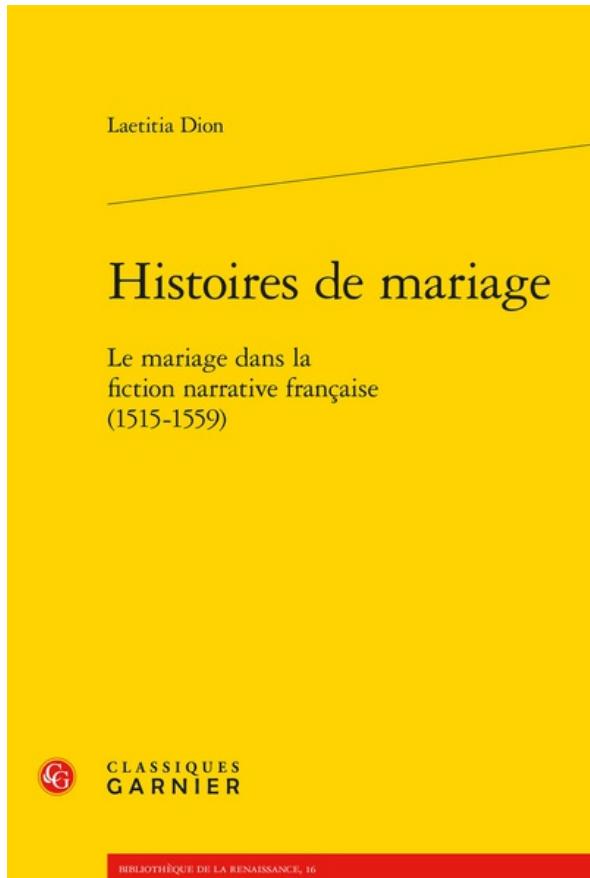


# Classiques Garnier

- [Collections](#)
- [Littérature française](#)
- [Renaissance](#)
- [Bibliothèque de la Renaissance](#)



## Conclusion [de la troisième partie]

- **Type de publication :** Chapitre d'ouvrage
- **Ouvrage :**  
[Histoires de mariage](#)  
[. Le mariage dans la fiction narrative française \(1515-1559\)](#)
- **Pages :** 533 à 535
- **Collection :** [Bibliothèque de la Renaissance](#), n° 16
- **Série :** 2
- **Thème CLIL :** 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques
- **EAN :** 9782406061731
- **ISBN :** 978-2-406-06173-1
- **ISSN :** 2114-1223
- **DOI :** [10.15122/isbn.978-2-406-06173-1.p.0533](https://doi.org/10.15122/isbn.978-2-406-06173-1.p.0533)
- **Éditeur :** Classiques Garnier
- **Mise en ligne :** 24/03/2017
- **Langue :** Français
- [Afficher en ligne](#)