

Classiques Garnier

- [Collections](#)
- [Acts and Collective Works](#)
- [Encounters](#)



Henri de Régnier, tel qu'en lui-même enfin ?

- **Publication type:** Collective work
- **Editor:** Vibert (Bertrand)
- **Abstract:** Was academician Henri de Régnier only a writer of the Academy? Behind the poet lies a little-known tale-teller, novelist, essayist, diarist, and moralist. This work encourages us to approach his work without preconceptions so as to see what it can really tell us.
- **Number of pages:** 333
- **Parution:** 05-13-2014
- **Collection:** [Encounters](#), n° 81
- **Series:** Nineteenth century studies, n° 21
- **CLIL theme:** 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques
- **EAN:** 9782812421334
- **ISBN:** 978-2-8124-2133-4
- **ISSN:** 2103-5636
- **DOI:** [10.15122/isbn.978-2-8124-2135-8](https://doi.org/10.15122/isbn.978-2-8124-2135-8)
- **Publisher:** Classiques Garnier
- **Online publication:** 06-02-2014
- **Language:** French
- **Keyword:** Symbolisme, classicisme, poésie, genres narratifs, théâtre, écriture diariste, comique, fantastique, littérature et arts, style
- [Display online](#)