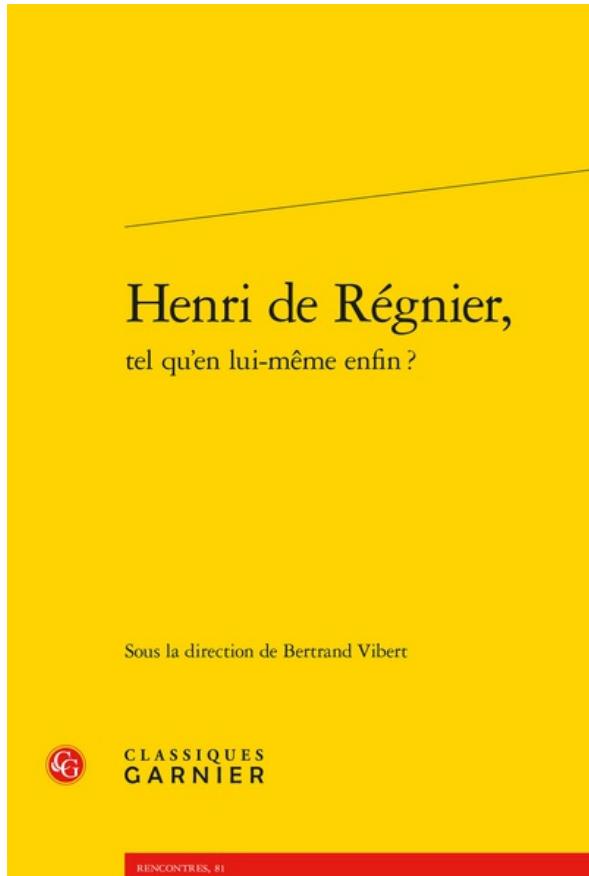


Classiques Garnier

- [Collections](#)
- [Actes, mélanges et collectifs](#)
- [Rencontres](#)



Henri de Régnier, tel qu'en lui-même enfin ?

- **Type de publication :** Collectif
- **Directeur d'ouvrage :** Vibert (Bertrand)
- **Résumé :** L'académicien Henri de Régnier ne serait-il qu'un écrivain académique ? On ne sait guère que le poète cache notamment un conteur, un romancier, un essayiste, un diariste et un moraliste. Cet ouvrage invite lire son œuvre sans a priori, pour savoir ce qu'elle peut enfin nous dire.
- **Nombre de pages :** 333
- **Parution :** 13/05/2014
- **Collection :** [Rencontres](#), n° 81
- **Série :** Études dix-neuviémistes, n° 21
- **Thème CLIL :** 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques
- **EAN :** 9782812421334
- **ISBN :** 978-2-8124-2133-4
- **ISSN :** 2103-5636
- **DOI :** [10.15122/isbn.978-2-8124-2135-8](https://doi.org/10.15122/isbn.978-2-8124-2135-8)
- **Éditeur :** Classiques Garnier
- **Mise en ligne :** 02/06/2014
- **Langue :** Français
- **Mots-clés :** Symbolisme, classicisme, poésie, genres narratifs, théâtre, écriture diariste, comique, fantastique, littérature et arts, style
- [Afficher en ligne](#)