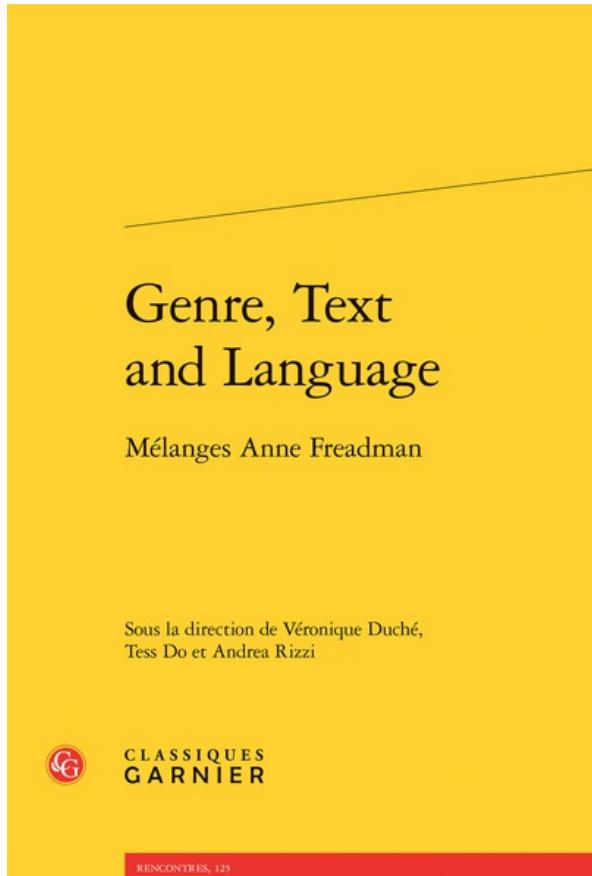


# Classiques Garnier

- [Collections](#)
- [Actes, mélanges et collectifs](#)
- [Rencontres](#)



## Si loin, si proches Traduire à la Renaissance

- **Type de publication :** Article de collectif
- **Collectif :**  
[Genre, Text and Language](#)  
[. Mélanges Anne Freadman](#)
- **Auteur :** Duché (Véronique)
- **Résumé :** Cet article s'intéresse à la traduction à la Renaissance. Il montre que l'oscillation du traduire entre proximité et distanciation ne se résout pas toujours en un dialogue, et que bien souvent la domestication l'emporte sur l'exotisme.
- **Pages :** 395 à 403
- **Collection :** [Rencontres](#), n° 125
- **Thème CLIL :** 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques
- **EAN :** 9782812437960
- **ISBN :** 978-2-8124-3796-0
- **ISSN :** 2261-1851
- **DOI :** [10.15122/isbn.978-2-8124-3796-0.p.0395](https://doi.org/10.15122/isbn.978-2-8124-3796-0.p.0395)
- **Éditeur :** Classiques Garnier
- **Mise en ligne :** 04/05/2016
- **Langue :** Français
- [Afficher en ligne](#)