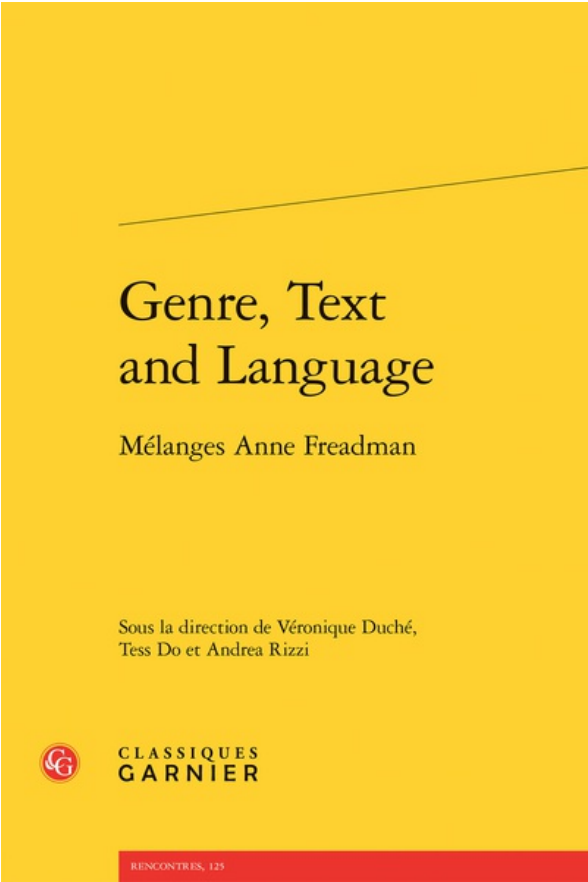


Classiques Garnier

- [Collections](#)
- [Actes, mélanges et collectifs](#)
- [Rencontres](#)



Can mathematics think genre? Alain Badiou and Forcing

- **Type de publication :** Article de collectif
- **Collectif :**
[Genre, Text and Language](#)
[. Mélanges Anne Freadman](#)
- **Auteur :** Clemens (Justin)
- **Résumé :** Cette étude fait l'analyse de la théorie du genre récemment esquissée par Alain Badiou dans une série de traités philosophiques, notamment *L'Être et l'Événement*, publié en 1988. À travers cet ouvrage, l'auteur déploie une approche de la théorie des ensembles, de Georg Cantor à Paul Cohen, vers une nouvelle définition du genre.
- **Pages :** 203 à 226
- **Collection :** [Rencontres](#), n° 125
- **Thème CLIL :** 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques
- **EAN :** 9782812437960
- **ISBN :** 978-2-8124-3796-0
- **ISSN :** 2261-1851
- **DOI :** [10.15122/isbn.978-2-8124-3796-0.p.0203](https://doi.org/10.15122/isbn.978-2-8124-3796-0.p.0203)
- **Éditeur :** Classiques Garnier
- **Mise en ligne :** 04/05/2016
- **Langue :** Anglais

• [Afficher en ligne](#)