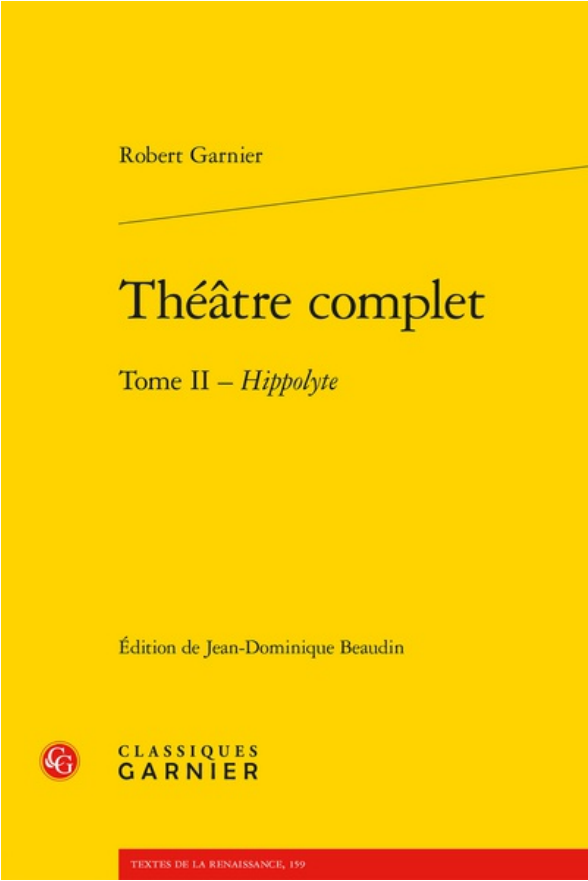


Classiques Garnier

- [Collections](#)
- [French literature](#)
- [Renaissance](#)
- [Renaissance Texts](#)



Théâtre complet Tome II - *Hippolyte*

- See also [Tome IV](#)
- **Publication type:** Book
- **Author:** Garnier (Robert)
- **Scientific editor:** Beaudin (Jean-Dominique)
- **Abstract:** Published for the first time in 1573, Robert Garnier's *Hippolyte* is the first French tragedy devoted to *Phèdre*'s love for her son-in-law. The beauty of this work did not escape Racine, who owes a lot to it.
- **Number of pages:** 304
- **Parution:** 11-01-2009
- **Collection:** [Renaissance Texts](#), n° 159
- **CLIL theme:** 3439 -- LITTÉRATURE GÉNÉRALE -- Oeuvres classiques -- Moderne (<1799)
- **EAN:** 9782812400766
- **ISBN:** 978-2-8124-0076-6
- **ISSN:** 1262-2842
- **DOI:** [10.15122/isbn.978-2-8124-4449-4](https://doi.org/10.15122/isbn.978-2-8124-4449-4)
- **Publisher:** Classiques Garnier
- **Online publication:** 04-15-2010
- **Language:** French
- **Keyword:** Renaissance, théâtre de la Renaissance, tragédie française, pathétique, héroïsme, sublime, destin, providence, amour, tragique
- [Display online](#)