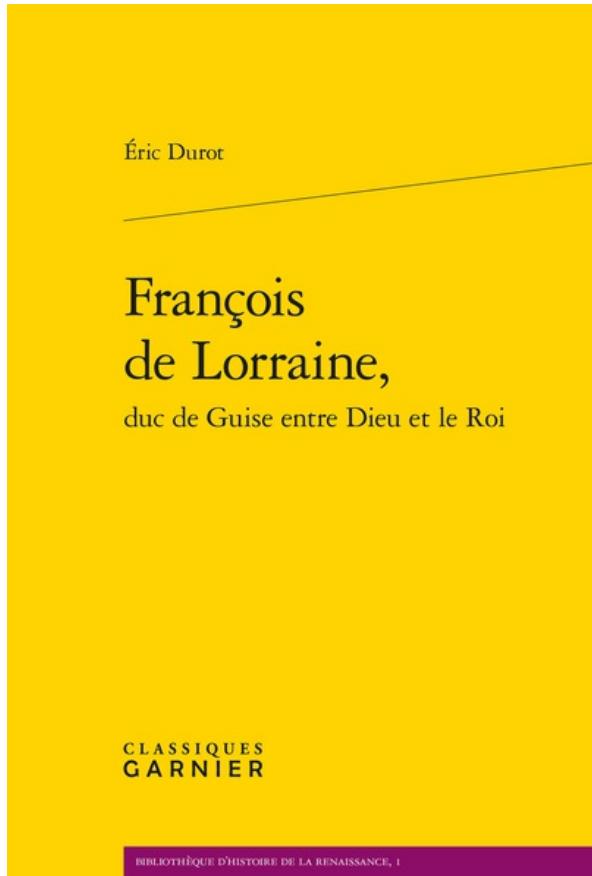


# Classiques Garnier

- [Collections](#)
- [Histoire, histoire de l'art](#)
- [Bibliothèque d'histoire de la Renaissance](#)



## François de Lorraine, duc de Guise entre Dieu et le Roi

- Prix littéraire lorrain Georges-Sadler 2012 de l'Académie de Stanislas
- **Type de publication :** Ouvrage
- **Auteur :** Durot (Éric)
- **Résumé :** François de Lorraine, duc de Guise, est l'un des grands acteurs politiques du royaume de France de 1547 à sa mort, en 1563. Tel un nouveau roi mage entre Dieu et le Roi, il intègre un riche capital identitaire lignager qui fructifie avec le soutien de toute la maison de Guise. Dans sa quête de salut divin et de reconnaissance sociale, il est le bras armé du projet de monarchie universelle d'Henri II, puis le défenseur des catholiques et de la Couronne des fragiles François II et Charles IX.
- **Nombre de pages :** 884
- **Parution :** 18/09/2012
- **Collection :** [Bibliothèque d'histoire de la Renaissance](#), n° 1
- **Thème CLIL :** 3387 -- HISTOIRE -- Renaissance
- **EAN :** 9782812406102
- **ISBN :** 978-2-8124-0610-2
- **ISSN :** 2262-4309
- **DOI :** [10.15122/isbn.978-2-8124-4080-9](https://doi.org/10.15122/isbn.978-2-8124-4080-9)
- **Éditeur :** Classiques Garnier
- **Mise en ligne :** 28/09/2012
- **Langue :** Français
- **Mots-clés :** Biographie historique, identité nobiliaire, duc de Guise, cardinal de Lorraine, Henri II, François II, Charles IX, Renaissance, guerres d'Italie, guerres de Religion
- [Afficher en ligne](#)