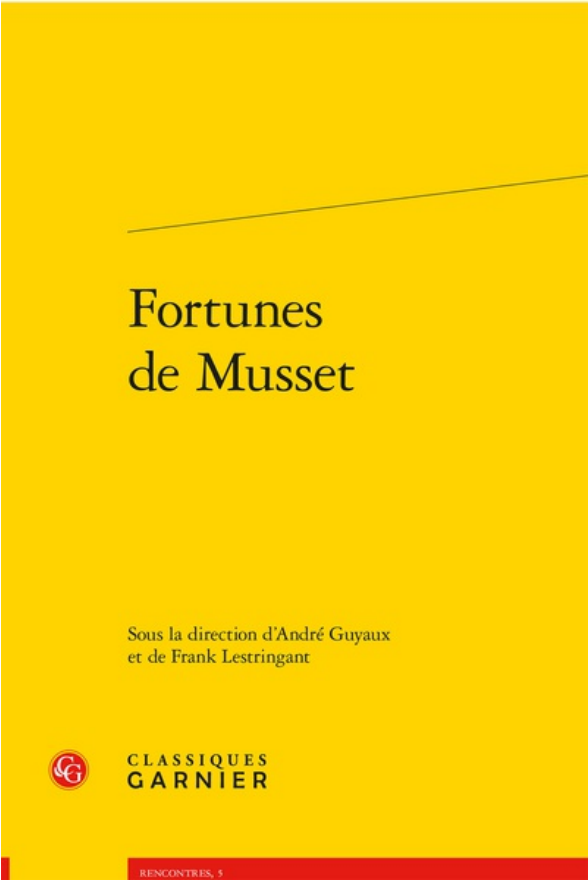


Classiques Garnier

- [Collections](#)
- [Acts and Collective Works](#)
- [Encounters](#)



Fortunes de Musset

- **Publication type:** Collective work
- **Scientific editors:** Guyaux (André), Lestringant (Frank)
- **Abstract:** The twenty studies assembled in this volume assess the extraordinary reception of a great diversity of genres: from poetry to scenic arts, including painting and sculpture and the field of music.
- **Number of pages:** 413
- **Parution:** 12-06-2011
- **Collection:** [Encounters](#), n° 5
- **Series:** Nineteenth century studies, n° 5
- **CLIL theme:** 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques
- **EAN:** 9782812401039
- **ISBN:** 978-2-8124-0103-9
- **ISSN:** 2103-5636
- **DOI:** [10.15122/isbn.978-2-8124-3932-2](https://doi.org/10.15122/isbn.978-2-8124-3932-2)
- **Publisher:** Classiques Garnier
- **Online publication:** 12-19-2011
- **Language:** French
- **Keyword:** Littérature française, critique, poésie, théâtre, arts du spectacle, cinéma, musique, danse
- [Display online](#)