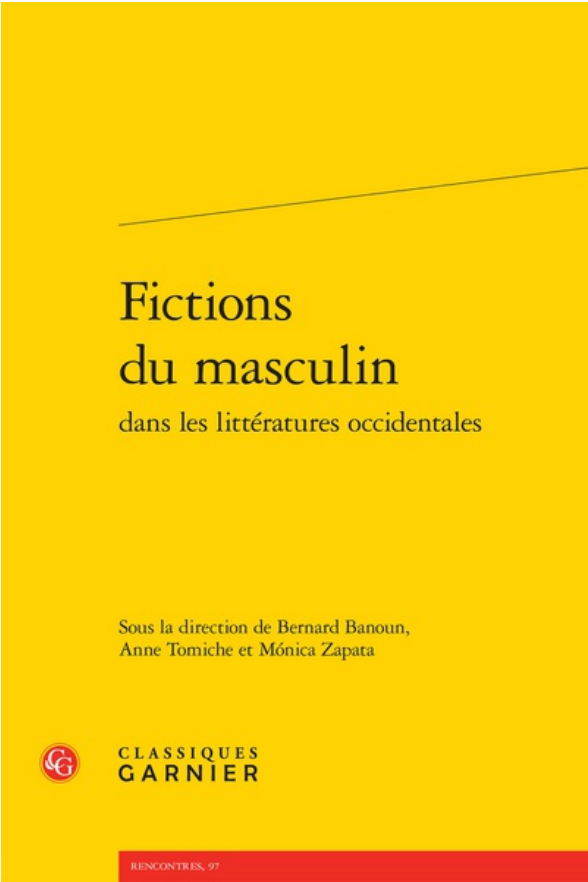


# Classiques Garnier

- [Collections](#)
- [Actes, mélanges et collectifs](#)
- [Rencontres](#)



## Fictions du masculin dans les littératures occidentales

- **Type de publication** : Collectif
- **Directeurs d'ouvrage** : Banoun (Bernard), Tomiche (Anne), Zapata (Mónica)
- **Résumé** : Partant du présupposé que le genre est une construction socio-culturelle, ce volume interroge les constructions du masculin et de la masculinité dans les littératures occidentales, dans une perspective diachronique, en privilégiant les formes narratives des xix<sup>e</sup> et xx<sup>e</sup> siècles.
- **Nombre de pages** : 322
- **Parution** : 27/11/2014
- **Collection** : [Rencontres](#), n° 97
- **Série** : Littérature générale et comparée, n° 8
- **Thème CLIL** : 4028 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes de littérature comparée
- **EAN** : 9782812432101
- **ISBN** : 978-2-8124-3210-1
- **ISSN** : 2103-5636
- **DOI** : [10.15122/isbn.978-2-8124-3212-5](https://doi.org/10.15122/isbn.978-2-8124-3212-5)
- **Éditeur** : Classiques Garnier
- **Mise en ligne** : 21/01/2015
- **Langue** : Français
- **Mots-clés** : Études de genre, masculin, masculinités, études et fictions gay, homosexualité, intersectionnalité, littérature du xix<sup>e</sup> siècle, littérature du xx<sup>e</sup> siècle

• [Afficher en ligne](#)