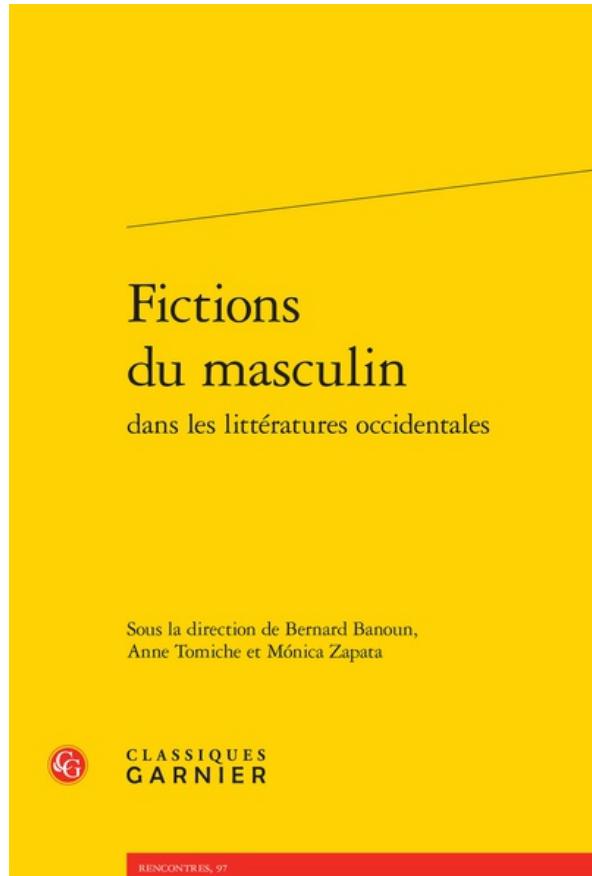


# Classiques Garnier

- [Collections](#)
- [Actes, mélanges et collectifs](#)
- [Rencontres](#)



## La construction de la masculinité au contact de la femme racialement « autre » chez Gil Courtemanche et Dany Laferrière

- **Type de publication :** Article de collectif
- **Collectif :**  
[Fictions du masculin dans les littératures occidentales](#)
- **Auteur :** Saint-Martin (Lori)
- **Résumé :** L'étude porte sur le rapport entre hommes et femmes de race opposée dans deux romans québécois, l'un de G. Courtemanche, l'autre de D. Laferrière. Y est examinée la construction de la masculinité au contact d'une femme doublement Autre, à la fois convoitée et tenue à distance, voire violentée. L'amante ou l'amoureuse sert principalement à rehausser le prestige et la virilité du protagoniste, tandis que la voix narrative et la focalisation achèvent de consacrer la primauté du masculin.
- **Pages :** 167 à 181
- **Collection :** [Rencontres](#), n° 97
- **Série :** Littérature générale et comparée, n° 8
- **Thème CLIL :** 4028 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes de littérature comparée
- **EAN :** 9782812432125
- **ISBN :** 978-2-8124-3212-5
- **ISSN :** 2261-1851
- **DOI :** [10.15122/isbn.978-2-8124-3212-5.p.0167](https://doi.org/10.15122/isbn.978-2-8124-3212-5.p.0167)
- **Éditeur :** Classiques Garnier
- **Mise en ligne :** 21/01/2015
- **Langue :** Français
- [Afficher en ligne](#)