

# Classiques Garnier

- [Collections](#)
- [Actes, mélanges et collectifs](#)
- [Rencontres](#)



## La construction de la masculinité au contact de la femme racialement « autre » chez Gil Courtemanche et Dany Laferrière

- **Type de publication** : Article de collectif
- **Collectif** : [Fictions du masculin dans les littératures occidentales](#)
- **Auteur** : Saint-Martin (Lori)
- **Résumé** : L'étude porte sur le rapport entre hommes et femmes de race opposée dans deux romans québécois, l'un de G. Courtemanche, l'autre de D. Laferrière. Y est examinée la construction de la masculinité au contact d'une femme doublement Autre, à la fois convoitée et tenue à distance, voire violentée. L'amante ou l'amoureuse sert principalement à rehausser le prestige et la virilité du protagoniste, tandis que la voix narrative et la focalisation achèvent de consacrer la primauté du masculin.
- **Pages** : 167 à 181
- **Collection** : [Rencontres](#), n° 97
- **Série** : Littérature générale et comparée, n° 8
- **Thème CLIL** : 4028 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes de littérature comparée
- **EAN** : 9782812432125
- **ISBN** : 978-2-8124-3212-5
- **ISSN** : 2261-1851
- **DOI** : [10.15122/isbn.978-2-8124-3212-5.p.0167](https://doi.org/10.15122/isbn.978-2-8124-3212-5.p.0167)
- **Éditeur** : Classiques Garnier
- **Mise en ligne** : 21/01/2015
- **Langue** : Français
- [Afficher en ligne](#)