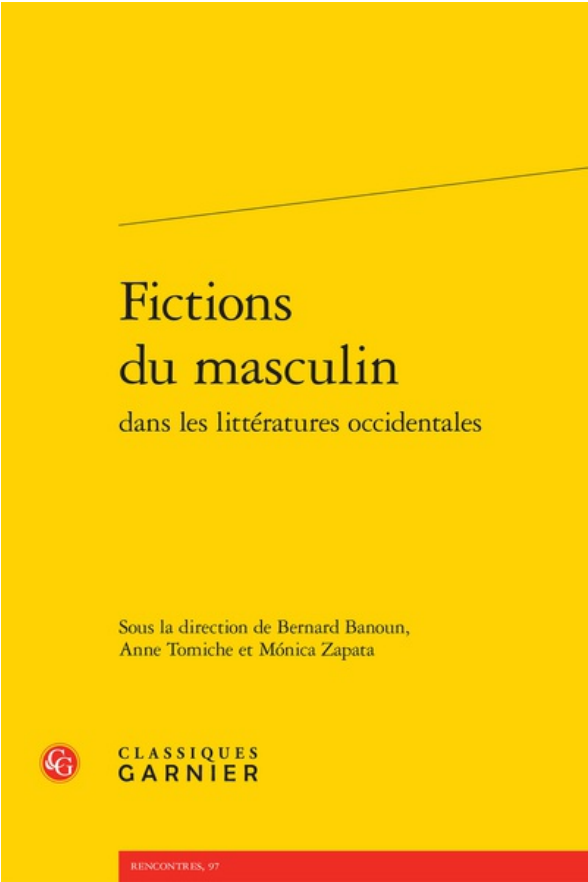


# Classiques Garnier

- [Collections](#)
- [Actes, mélanges et collectifs](#)
- [Rencontres](#)



## L'écriture de l'entrée dans la sexualité dans le *Journal intime* inédit d'Eugène Wilhelm

- **Type de publication :** Article de collectif
- **Collectif :** [Fictions du masculin dans les littératures occidentales](#)
- **Auteur :** Schlagdenhauffen (Régis)
- **Résumé :** Le juriste alsacien Eugène Wilhelm (1866-1951) tint son journal intime sans discontinuité de ses 19 ans à sa mort. Son entrée laborieuse dans le cycle de la sexualité, marquée par l'ambivalence des désirs, est donnée à lire dans les premiers carnets de son journal, auxquels cet article est consacré. L'analyse de ce processus nous éclaire sur la genèse du cycle de la sexualité masculine, la construction d'une identité bisexuelle et les formes concrètes d'une injonction sociale à l'hétérosexualité à la fin du xix<sup>e</sup> siècle.
- **Pages :** 67 à 82
- **Collection :** [Rencontres](#), n° 97
- **Série :** Littérature générale et comparée, n° 8
- **Thème CLIL :** 4028 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes de littérature comparée
- **EAN :** 9782812432125
- **ISBN :** 978-2-8124-3212-5
- **ISSN :** 2261-1851
- **DOI :** [10.15122/isbn.978-2-8124-3212-5.p.0067](https://doi.org/10.15122/isbn.978-2-8124-3212-5.p.0067)
- **Éditeur :** Classiques Garnier
- **Mise en ligne :** 21/01/2015
- **Langue :** Français
- [Afficher en ligne](#)