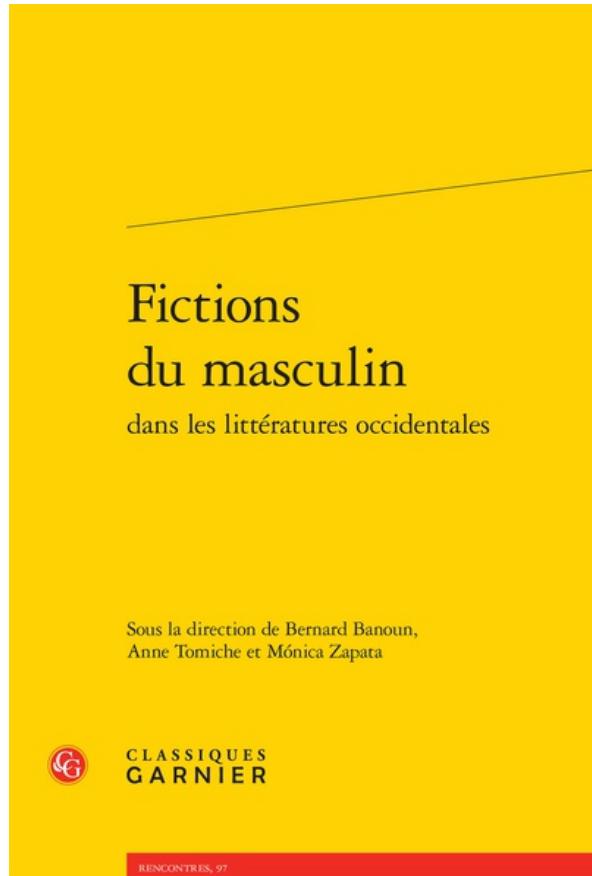


Classiques Garnier

- [Collections](#)
- [Actes, mélanges et collectifs](#)
- [Rencontres](#)



« *Ama y haz lo que quieras* » Masculinités et récit démocratique dans *El Amante Lesbiano* de José Luis Sampedro

- **Type de publication :** Article de collectif
- **Collectif :**
[Fictions du masculin dans les littératures occidentales](#)
- **Auteur :** Chamouleau (Brice)
- **Résumé :** Le roman interroge les soubassements culturels de la société espagnole franquiste imprégnée de morale catholique en explorant la trajectoire d'un individu qui réélabore sa masculinité et s'institue en amant lesbien d'un personnage féminin. Ce travail s'intéresse au projet de circonscrire les limites de la démocratie espagnole contemporaine en matière de genre à la place de la morale catholique et propose une relecture élargissant le territoire des contingences des masculinités contemporaines.
- **Pages :** 217 à 231
- **Collection :** [Rencontres](#), n° 97
- **Série :** Littérature générale et comparée, n° 8
- **Thème CLIL :** 4028 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes de littérature comparée
- **EAN :** 9782812432125
- **ISBN :** 978-2-8124-3212-5
- **ISSN :** 2261-1851
- **DOI :** [10.15122/isbn.978-2-8124-3212-5.p.0217](https://doi.org/10.15122/isbn.978-2-8124-3212-5.p.0217)
- **Éditeur :** Classiques Garnier
- **Mise en ligne :** 21/01/2015
- **Langue :** Français
- [Afficher en ligne](#)