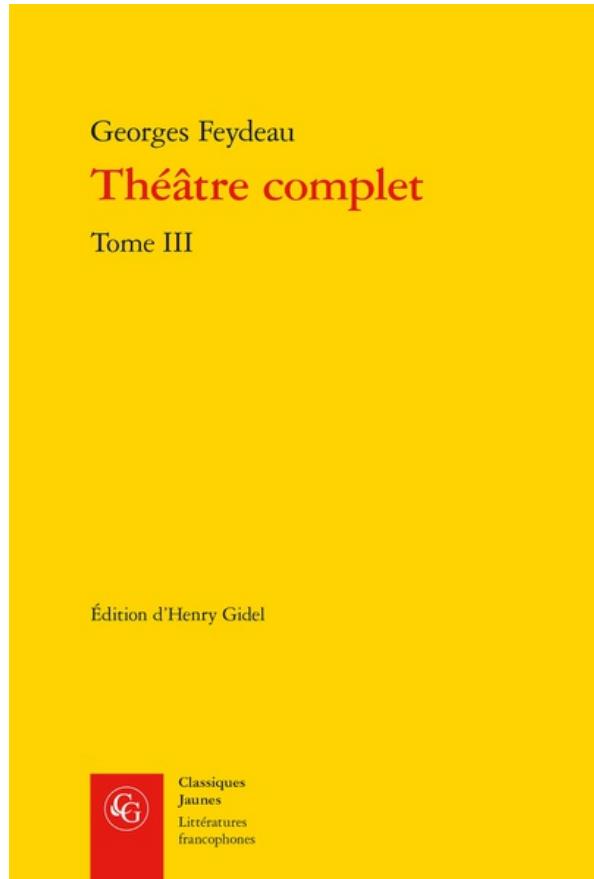


# Classiques Garnier

- [Collections](#)
- [Classiques Jaunes](#)
- [Classiques Jaunes](#)



## Théâtre complet. Tome III

- **Voir aussi :** [Tome I](#) - [Tome II](#) - [Tome IV](#)
- **Type de publication :** Ouvrage
- **Auteur :** Feydeau (Georges)
- **Éditeur scientifique :** Gidel (Henry)
- **Résumé :** Ce volume comporte les textes des cinq pièces créées entre 1904 et 1908, pièces dont certaines témoignent chez l'auteur d'un effort de renouvellement. Ainsi en 1904, *La Main passe* mêle au vaudeville des scènes de comédie inattendues de la part de Feydeau. *L'âge d'or* (1905), comédie musicale en trois actes et neuf tableaux, est une féerie qui nous fait voyager à travers le temps depuis l'époque de Charles IX jusqu'à l'an 2000. tandis qu'en 1907 et 1908, *La Puce à l'oreille* et *Occupe-toi d'Amélie* manifestent un retour au vaudeville.
- **Nombre de pages :** VIII-894
- **Parution :** 11/06/2012
- **Réimpression de l'édition de :** 1988
- **Collection :** [Classiques Jaunes](#), n° 583
- **Série :** Littératures francophones
- **Thème CLIL :** 3436 -- LITTÉRATURE GÉNÉRALE -- Oeuvres classiques
- **EAN :** 9782812405204
- **ISBN :** 978-2-8124-0520-4
- **ISSN :** 2417-6400
- **DOI :** [10.15122/isbn.978-2-8124-2882-1](https://doi.org/10.15122/isbn.978-2-8124-2882-1)
- **Éditeur :** Classiques Garnier
- **Mise en ligne :** 08/04/2014
- **Langue :** Français
- **Mots-clés :** Histoire du théâtre, vaudeville, langage dramatique
- [Afficher en ligne](#)