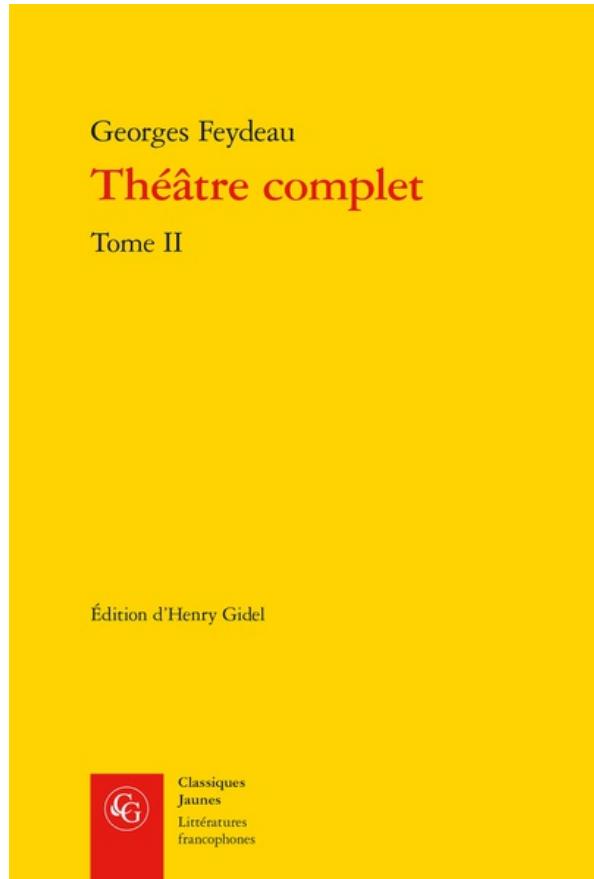


Classiques Garnier

- [Collections](#)
- [Classiques Jaunes](#)
- [Classiques Jaunes](#)



Théâtre complet. Tome II

- **Voir aussi :** [Tome I](#) - [Tome III](#) - [Tome IV](#)
- **Type de publication :** Ouvrage
- **Auteur :** Feydeau (Georges)
- **Éditeur scientifique :** Gidel (Henry)
- **Résumé :** Les onze pièces recueillies dans ce volume ont été créées entre 1892 et 1902. L'auteur donne, durant ces dix années, les vaudevilles les plus connus du grand public : en 1894, *Un fil à la patte* et *L'Hôtel du libre-échange*, en 1896, *Le Dindon* et surtout en 1899, *La Dame de chez Maxim* qui obtient alors un succès mondial, succès si considérable que Feydeau jugera opportun en 1902 de lui donner une suite, *La Duchesse des Folies-Bergère*.
- **Nombre de pages :** VIII-1111
- **Parution :** 11/06/2012
- **Réimpression de l'édition de :** 1988
- **Collection :** [Classiques Jaunes](#), n° 582
- **Série :** Littératures francophones
- **Thème CLIL :** 3436 -- LITTÉRATURE GÉNÉRALE -- Oeuvres classiques
- **EAN :** 9782812404016
- **ISBN :** 978-2-8124-0401-6
- **ISSN :** 2417-6400
- **DOI :** [10.15122/isbn.978-2-8124-2881-4](https://doi.org/10.15122/isbn.978-2-8124-2881-4)
- **Éditeur :** Classiques Garnier
- **Mise en ligne :** 08/04/2014
- **Langue :** Français
- **Mots-clés :** Histoire du théâtre, vaudeville, langage dramatique
- [Afficher en ligne](#)