

Classiques Garnier

- [Collections](#)
- [French literature](#)
- [Transversal Collections: Middle Ages to 21st Century](#)
- [Spirit of Laws, Spirit of Letters](#)



Fabuleuse juridicité Sur la littérisation des genres juridiques

- **Publication type:** Book
- **Author:** Teissier-Ensminger (Anne)
- **Abstract:** To make the beauty of the law shine, and to make its apprenticeship seem sufficiently appealing, certain jurists from the Renaissance to the Enlightenment - humanists in all senses of the term - responded brilliantly to the challenge to render the great genres of their discipline more literary.
- **Number of pages:** 866
- **Parution:** 11-12-2015
- **Collection:** [Spirit of Laws, Spirit of Letters](#), n° 7
- **CLIL theme:** 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques
- **EAN:** 9782812446283
- **ISBN:** 978-2-8124-4628-3
- **ISSN:** 2261-0324
- **DOI:** [10.15122/isbn.978-2-8124-4630-6](https://doi.org/10.15122/isbn.978-2-8124-4630-6)
- **Publisher:** Classiques Garnier
- **Online publication:** 12-01-2015
- **Language:** French
- **Keyword:** Droit et littérature, histoire du droit, épistémologie juridique, pluridisciplinarité, humanisme juridique, pédagogie juridique, interprétation du droit, symbolique du droit, mythes juridiques
- [Display online](#)