

Classiques Garnier

- [Journals](#)
- [Literatures](#)
- [European Drama and Performance Studies](#)

2017 – 1, n° 8

European Drama and Performance Studies

Danse et morale,
une approche généalogique

Sous la direction de Marie Glon et Juan Ignacio Vallejos



CLASSIQUES
GARNIER

Sommaire

- **Publication type:** Journal article
- **Journal:** [European Drama and Performance Studies](#)
[2017 – 1, n° 8](#)
[. Danse et morale, une approche généalogique](#)
- **Pages:** 7 to 8
- **Journal:** [European Drama and Performance Studies](#)
- **CLIL theme:** 4028 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes de littérature comparée
- **EAN:** 9782406067658
- **ISBN:** 978-2-406-06765-8
- **ISSN:** 2045-8541
- **DOI:** [10.15122/isbn.978-2-406-06765-8.p.0007](#)
- **Publisher:** Classiques Garnier
- **Online publication:** 03-31-2017
- **Periodicity:** Biannual
- **Language:** French
- [Display online](#)