

Classiques Garnier

- [Journals](#)
- [Literatures](#)
- [European Drama and Performance Studies](#)

2016 – 2, n° 7

European Drama and Performance Studies

Le Suicide à la scène

Sous la direction de Noémie Courtès



CLASSIQUES
GARNIER

Résumés et présentations des auteurs

- **Publication type:** Journal article
- **Journal:** [European Drama and Performance Studies](#)
[2016 – 2, n° 7](#)
[. Le Suicide à la scène](#)
- **Pages:** 265 to 276
- **Journal:** [European Drama and Performance Studies](#)
- **CLIL theme:** 4028 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes de littérature comparée
- **EAN:** 9782406060994
- **ISBN:** 978-2-406-06099-4
- **ISSN:** 2045-8541
- **DOI:** [10.15122/isbn.978-2-406-06099-4.p.0265](https://doi.org/10.15122/isbn.978-2-406-06099-4.p.0265)
- **Publisher:** Classiques Garnier
- **Online publication:** 08-30-2016
- **Periodicity:** Biannual
- **Language:** French
- [Display online](#)