

Classiques Garnier

- [Revues](#)
- [Littératures](#)
- [Études Stéphane Mallarmé](#)

2015, n° 3

Études Stéphane Mallarmé



CLASSIQUES
GARNIER

L'espace mallarméen de Jacques Polieri

- **Type de publication :** Article de revue
- **Revue :**
[Études Stéphane Mallarmé](#)
[2015, n° 3](#)
[.varia](#)
- **Auteur :** Ancel (Franck)
- **Résumé :** Si Mallarmé est le prince des poètes, l'unique créateur qui mettra en scène son *Livre* et *Un coup de dés* reste pour sa part tout autant une énigme. Non seulement pour les arts du spectacle mais encore pour l'histoire de l'art depuis abstraction, le fonds Jacques Polieri (1928-2011) de la Bibliothèque nationale de France est une source qui nous permet de saisir son éclairante scénographie de ces deux œuvres par des citations inédites pour dévoiler l'espace mallarméen de Jacques Polieri.
- **Pages :** 61 à 70
- **Revue :** [Études Stéphane Mallarmé](#)
- **Thème CLIL :** 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques
- **EAN :** 9782812459689
- **ISBN :** 978-2-8124-5968-9
- **ISSN :** 2427-8165
- **DOI :** [10.15122/isbn.978-2-8124-5968-9.p.0061](https://doi.org/10.15122/isbn.978-2-8124-5968-9.p.0061)
- **Éditeur :** Classiques Garnier
- **Mise en ligne :** 04/04/2016
- **Périodicité :** Annuelle
- **Langue :** Français
- [Afficher en ligne](#)