

Classiques Garnier

- [Revues](#)
- [Littératures](#)
- [Études Stéphane Mallarmé](#)

2014, n° 2

Études Stéphane Mallarmé



L'illustration au service du traducteur Mallarmé, Poe, Manet

- **Type de publication :** Article de revue
- **Revue :**
[Études Stéphane Mallarmé](#)
[2014, n° 2](#)
[.varia](#)
- **Auteur :** Galli (Pauline)
- **Résumé :** Cet article porte sur la traduction des poèmes de Poe et leur illustration par Manet dans le cadre d'une édition dirigée par Mallarmé lui-même. Il s'agit de mettre en valeur le dispositif que créent ces illustrations dans ce livre où texte anglais, traduction française et illustrations se côtoient. Celles-ci constituent en réalité une sorte de seconde traduction, du poème à l'image, et sont de plus le support d'une réflexion mallarméenne fondamentale sur la place de l'auteur dans sa création.
- **Pages :** 47 à 57
- **Revue :** [Études Stéphane Mallarmé](#)
- **Thème CLIL :** 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques
- **EAN :** 9782812437762
- **ISBN :** 978-2-8124-3776-2
- **ISSN :** 2427-8165
- **DOI :** [10.15122/isbn.978-2-8124-3776-2.p.0047](https://doi.org/10.15122/isbn.978-2-8124-3776-2.p.0047)
- **Éditeur :** Classiques Garnier
- **Mise en ligne :** 20/02/2015
- **Périodicité :** Annuelle
- **Langue :** Français
- [Afficher en ligne](#)