

Classiques Garnier

- [Collections](#)
- [Acts and Collective Works](#)
- [Encounters](#)



Les *vacanākara* du Karnataka médiéval (Inde) La marginalité par le poème

- **Publication type:** Article from a collective work
- **Collective work:**
[Étrangeté de l'autre, singularité du moi](#)
[. Les figures du marginal dans les littératures](#)
- **Author:** Le Blanc (Claudine)
- **Abstract:** These mystical poets of medieval Karnataka are originated from an ascetic group who stood against the social foundations of Hinduism and advocated the pursuit of personal experience of the divine, expressed in a paradoxical poetry.
- **Pages:** 129 to 141
- **Collection:** [Encounters](#), n° 107
- **Series:** General and comparative literature, n° 11
- **CLIL theme:** 4028 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes de littérature comparée
- **EAN:** 9782812431180
- **ISBN:** 978-2-8124-3118-0
- **ISSN:** 2261-1851
- **DOI:** [10.15122/isbn.978-2-8124-3118-0.p.0129](https://doi.org/10.15122/isbn.978-2-8124-3118-0.p.0129)
- **Publisher:** Classiques Garnier
- **Online publication:** 05-20-2015
- **Language:** French
- [Display online](#)