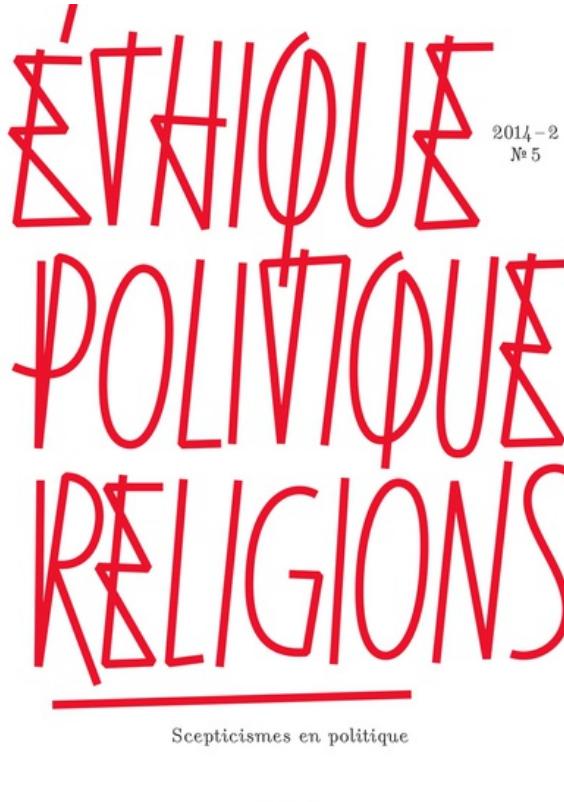


Classiques Garnier

- [Revues](#)
- [Sciences humaines](#)
- [Éthique, politique, religions](#)



CLASSIQUES
GARNIER

Ernst Kantorowicz en France

- **Type de publication :** Article de revue
- **Revue :**
[Éthique, politique, religions](#)
[2014 – 2, n° 5](#)
[.Scepticismes en politique](#)
- **Auteur :** Schöttler (Peter)
- **Résumé :** Ernst Kantorowicz occupe une place à part dans le paysage intellectuel français. Nous voulons ici, en nous appuyant sur les traductions françaises de ses ouvrages ainsi que leur écho dans la presse française, des années 1930 à nos jours, proposer une révision critique de la réception de son œuvre, dans le contexte des querelles entre différentes écoles historiques françaises, et montrer comment elle a conduit à gommer certains aspects manifestement problématiques de l'œuvre.
- **Pages :** 159 à 182
- **Revue :** [Éthique, politique, religions](#)
- **Thème CLIL :** 3133 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Philosophie -- Philosophie contemporaine
- **EAN :** 9782812433580
- **ISBN :** 978-2-8124-3358-0
- **ISSN :** 2271-7234
- **DOI :** [10.15122/isbn.978-2-8124-3358-0.p.0159](https://doi.org/10.15122/isbn.978-2-8124-3358-0.p.0159)
- **Éditeur :** Classiques Garnier
- **Mise en ligne :** 29/11/2014
- **Péodicité :** Semestrielle
- **Langue :** Français
- **Mots-clés :** Kantorowicz, historiographie française, réception médiatique, Boureau, Annales, Frédéric II, *Les Deux corps du roi*
- [Afficher en ligne](#)