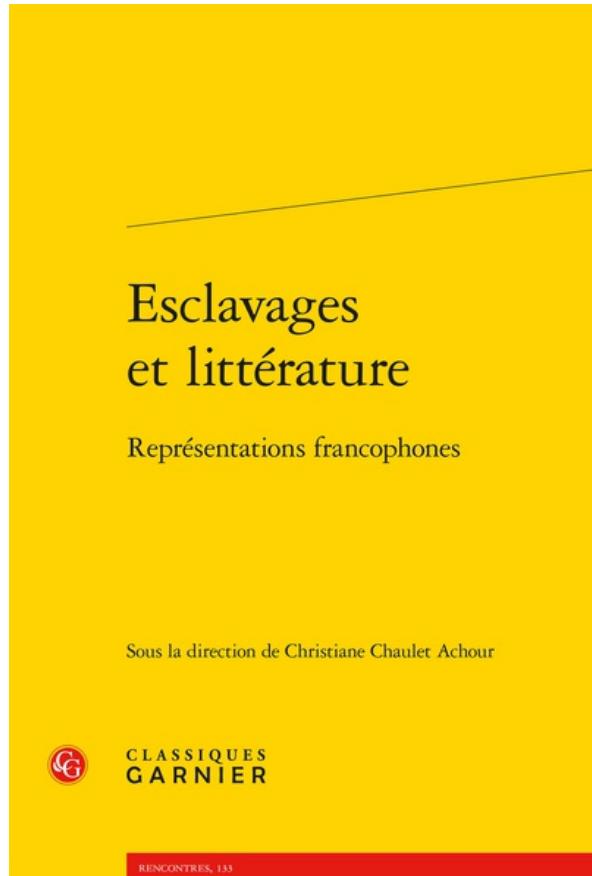


Classiques Garnier

- [Collections](#)
- [Actes, mélanges et collectifs](#)
- [Rencontres](#)



Esclavage et engagisme à Maurice dans *Les Rochers de Poudre d'Or* de Nathacha Appanah Construire une communauté avec et contre ce passé

- **Type de publication :** Article de collectif
- **Collectif :**
[Esclavages et littérature](#)
[. Représentations francophones](#)
- **Auteur :** Jest (Cécile)
- **Résumé :** Dans ce roman historique *Les Rochers de Poudre d'Or*, consacré à l'histoire de l'engagisme à Maurice, Nathacha Appanah évoque la rencontre d'un engagé en fuite et des affranchis. L'histoire de l'engagisme croise donc celle de l'esclavage. Sans chercher à résoudre de manière artificielle les incompréhensions mutuelles des deux communautés en présence, le roman participe à un travail et à un questionnement des mémoires, essentiel pour la société mauricienne contemporaine et pour l'émergence d'une communauté nationale.
- **Pages :** 85 à 96
- **Collection :** [Rencontres](#), n° 133
- **Thème CLIL :** 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques
- **EAN :** 9782812438028
- **ISBN :** 978-2-8124-3802-8
- **ISSN :** 2261-1851
- **DOI :** [10.15122/isbn.978-2-8124-3802-8.p.0085](https://doi.org/10.15122/isbn.978-2-8124-3802-8.p.0085)
- **Éditeur :** Classiques Garnier
- **Mise en ligne :** 04/05/2016
- **Langue :** Français
- [Afficher en ligne](#)