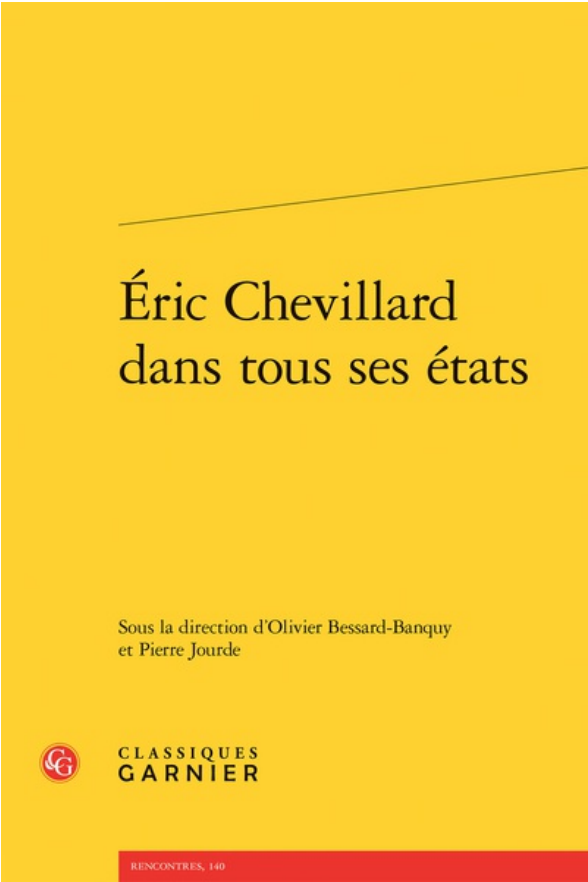


# Classiques Garnier

- [Collections](#)
- [Actes, mélanges et collectifs](#)
- [Rencontres](#)



## Éric Chevillard dans tous ses états

- **Type de publication :** Collectif
- **Directeurs d'ouvrage :** Bessard-Banquy (Olivier), Jourde (Pierre)
- **Résumé :** Cet ouvrage est un recueil d'études complètes, formelles, substantielles, sur tous les aspects de l'œuvre d'Éric Chevillard qui compte romans, blog, feuilletons, entretiens, par des analystes de la littérature française contemporaine.
- **Nombre de pages :** 274
- **Parution :** 30/03/2016
- **Collection :** [Rencontres](#), n° 140
- **Série :** Littérature des xx<sup>e</sup> et xxi<sup>e</sup> siècles, n° 22
- **Thème CLIL :** 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques
- **EAN :** 9782812449192
- **ISBN :** 978-2-8124-4919-2
- **ISSN :** 2103-5636
- **DOI :** [10.15122/isbn.978-2-8124-4921-5](https://doi.org/10.15122/isbn.978-2-8124-4921-5)
- **Éditeur :** Classiques Garnier
- **Mise en ligne :** 04/04/2016
- **Langue :** Français
- **Mots-clés :** Éric Chevillard, littérature française contemporaine, roman au xxe siècle, avant-garde, formalisme, éditions de Minuit, nouveau roman

• [Afficher en ligne](#)