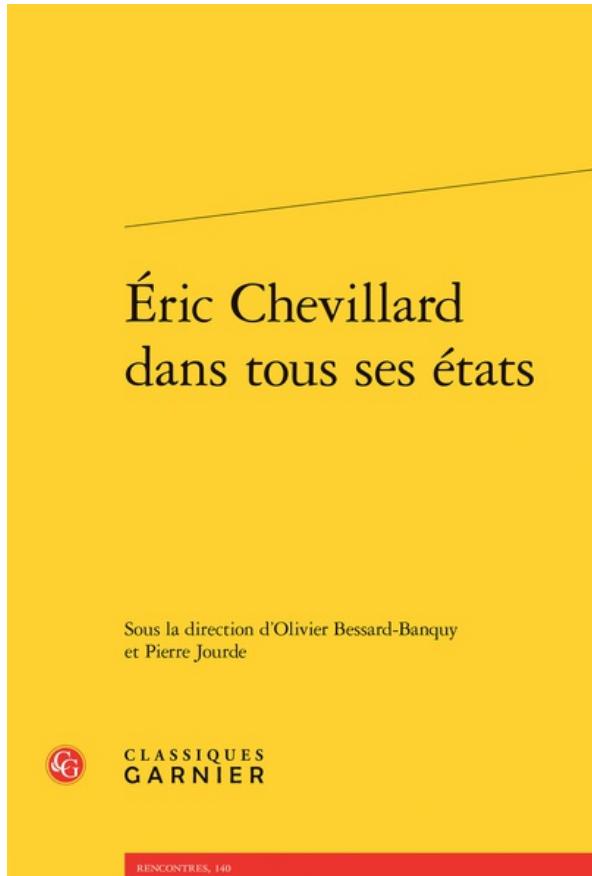


# Classiques Garnier

- [Collections](#)
- [Actes, mélanges et collectifs](#)
- [Rencontres](#)



## Chevillard lecteur

- **Type de publication :** Article de collectif
- **Collectif :**  
[Éric Chevillard dans tous ses états](#)
- **Auteur :** Roche (Anne)
- **Résumé :** Les textes de Chevillard mettent souvent en jeu la lecture, sous forme de personnages, de situations ou de structures. Logiquement, il en est venu à jouer le jeu autrement, dans sa chronique du *Monde* et dans son blog, tirant à vue sur les auteurs qu'il n'aime pas comme dans *Démolir Nisard*, ou cherchant, dans les auteurs qu'il aime, les codes d'un savoir-vivre qui n'a rien d'un manuel de bonnes manières mais propose plutôt un « camp d'entraînement à la lutte poétique armée contre l'ordre du monde ».
- **Pages :** 215 à 225
- **Collection :** [Rencontres](#), n° 140
- **Série :** Littérature des xx<sup>e</sup> et xxi<sup>e</sup> siècles, n° 22
- **Thème CLIL :** 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques
- **EAN :** 9782812449215
- **ISBN :** 978-2-8124-4921-5
- **ISSN :** 2261-1851
- **DOI :** [10.15122/isbn.978-2-8124-4921-5.p.0215](https://doi.org/10.15122/isbn.978-2-8124-4921-5.p.0215)
- **Éditeur :** Classiques Garnier
- **Mise en ligne :** 04/04/2016
- **Langue :** Français
- [Afficher en ligne](#)