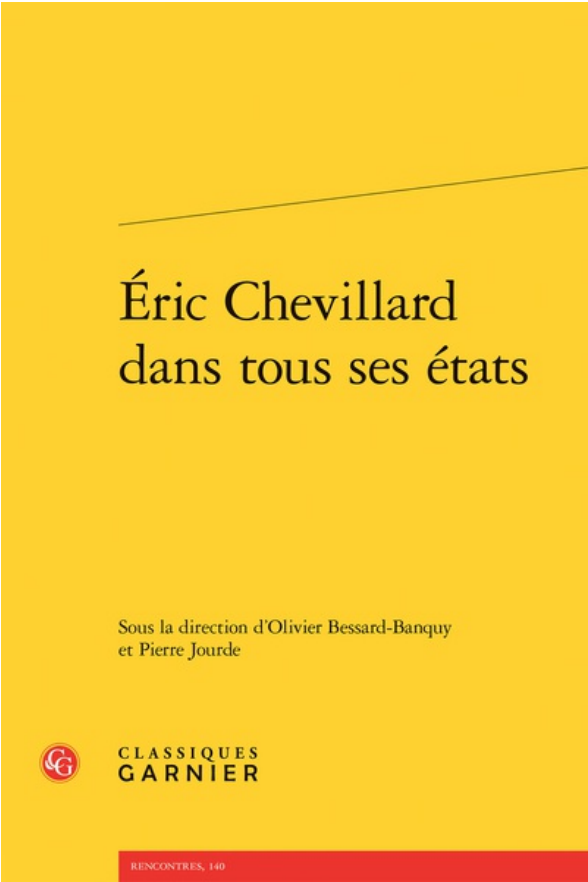


Classiques Garnier

- [Collections](#)
- [Actes, mélanges et collectifs](#)
- [Rencontres](#)



Chevillard lecteur

- **Type de publication** : Article de collectif
- **Collectif** : [Éric Chevillard dans tous ses états](#)
- **Auteur** : Roche (Anne)
- **Résumé** : Les textes de Chevillard mettent souvent en jeu la lecture, sous forme de personnages, de situations ou de structures. Logiquement, il en est venu à jouer le jeu autrement, dans sa chronique du *Monde* et dans son blog, tirant à vue sur les auteurs qu'il n'aime pas comme dans *Démolir Nisard*, ou cherchant, dans les auteurs qu'il aime, les codes d'un savoir-vivre qui n'a rien d'un manuel de bonnes manières mais propose plutôt un « camp d'entraînement à la lutte poétique armée contre l'ordre du monde ».
- **Pages** : 215 à 225
- **Collection** : [Rencontres](#), n° 140
- **Série** : Littérature des xx^e et xxi^e siècles, n° 22
- **Thème CLIL** : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques
- **EAN** : 9782812449215
- **ISBN** : 978-2-8124-4921-5
- **ISSN** : 2261-1851
- **DOI** : [10.15122/isbn.978-2-8124-4921-5.p.0215](https://doi.org/10.15122/isbn.978-2-8124-4921-5.p.0215)
- **Éditeur** : Classiques Garnier
- **Mise en ligne** : 04/04/2016
- **Langue** : Français
- [Afficher en ligne](#)