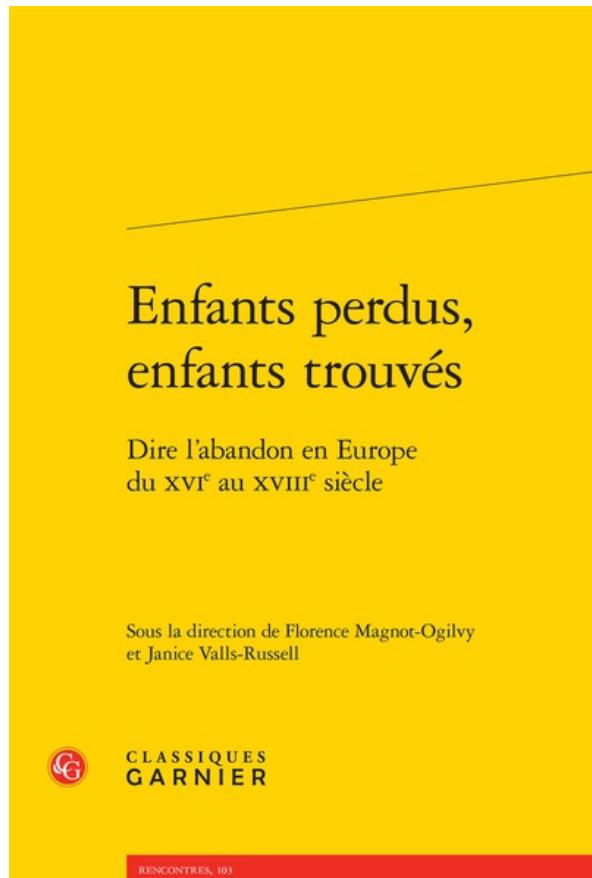


# Classiques Garnier

- [Collections](#)
- [Actes, mélanges et collectifs](#)
- [Rencontres](#)



## L'enfant trouvé de Crébillon fils à Madame Riccoboni Variations du roman libertin au roman sentimental

- **Type de publication :** Article de collectif
- **Collectif :**  
[Enfants perdus, enfants trouvés](#)  
[. Dire l'abandon en Europe du XVI<sup>e</sup> au XVIII<sup>e</sup> siècle](#)
- **Auteur :** Charrier-Vozel (Marianne)
- **Résumé :** Cette contribution compare la topique de l'abandon dans le roman libertin *Les Heureux orphelins* (1754) de Crébillon fils et dans les romans sentimentaux de Mme Riccoboni, les *Lettres de Sophie de Vallière* (1772) et les *Lettres de milord Rivers* (1776). Il s'agit de mettre au jour les constantes, les transformations et les détournements d'un univers romanesque à l'autre, révélateurs des procédés et de l'évolution d'une « littérature d'abandon » fondatrice de la Romancie au XVIII<sup>e</sup> siècle.
- **Pages :** 321 à 332
- **Collection :** [Rencontres](#), n° 103
- **Thème CLIL :** 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques
- **EAN :** 9782812433924
- **ISBN :** 978-2-8124-3392-4
- **ISSN :** 2261-1851
- **DOI :** [10.15122/isbn.978-2-8124-3392-4.p.0321](https://doi.org/10.15122/isbn.978-2-8124-3392-4.p.0321)
- **Éditeur :** Classiques Garnier
- **Mise en ligne :** 09/04/2015
- **Langue :** Français
- [Afficher en ligne](#)