

Classiques Garnier

- [Revue](#)
- [Littératures](#)
- [ELFe XX-XXI](#)

2015, n° 5

ELFe XX-XXI

Études de littérature de langue française
des XX^e et XXI^e siècles

Approches de l'animal

Sous la direction d'Alain Romestaing et Alain Schaffner



CLASSIQUES
GARNIER

La Fable des animaux selon Jules Supervielle

- **Type de publication :** Article de revue
- **Revue :**
[ELFe XX-XXI](#)
[2015, n° 5](#)
[. Études de littérature de langue française des xx^e et xxi^e siècles. Approches de l'animal](#)
- **Auteur :** Citti (Pierre)
- **Résumé :** Les bêtes de Supervielle galopent, nagent et volent car elles habitent « la fable du monde ». Sans doute la survenue des animaux depuis la fin du xix^e siècle dans la littérature est un trait d'époque. Cette apparition marque une nouvelle sorte d'attention à la vie et une nouvelle attitude en face du phénomène humain. C'est la note propre de Supervielle que de dépouiller le vieil homme pour revêtir l'animal inconnu. De ramener l'existence, par excellence humaine, à la vie des vivants par excellence, les animaux.
- **Pages :** 173 à 215
- **Revue :** [ELFe XX-XXI](#)
- **Thème CLIL :** 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques
- **EAN :** 9782406059493
- **ISBN :** 978-2-406-05949-3
- **ISSN :** 2262-3450
- **DOI :** [10.15122/isbn.978-2-406-05949-3.p.0173](#)
- **Éditeur :** Classiques Garnier
- **Mise en ligne :** 08/07/2016
- **Périodicité :** Annuelle
- **Langue :** Français

• [Afficher en ligne](#)