

Classiques Garnier

- [Journals](#)
- [Literatures](#)
- [ELFe XX-XXI](#)

2014, n° 4

ELFe XX-XXI

Études de littérature de langue française
des XX^e et XXI^e siècles

Continents francophones

Sous la direction de Sabrina Parent,
Anne Douaire-Banny et Romuald Fonkoua



CLASSIQUES
GARNIER

Les « occidentalismes » de la littérature arabo-musulmane d'expressions arabe et française depuis l'expédition d'Égypte Pour une problématisation et une acclimatation du concept en critique littéraire

- **Publication type:** Journal article
- **Journal:** [ELFe XX-XXI](#)
[2014, n° 4](#)
[. Études de littérature de langue française des xx^e et xxi^e siècles. Continents francophones](#)
- **Author:** Del Fiol (Maxime)
- **Abstract:** Based on a reading of Edward Said's *Orientalism*, the reflection presented here interrogates the manner in which both French and Arabic literature from the "Arabic-Muslim" world has staged and thought about the West through formal means belonging to the history of ideas and literary fiction.
- **Pages:** 111 to 132
- **Journal:** [ELFe XX-XXI](#)
- **CLIL theme:** 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques
- **EAN:** 9782812435218
- **ISBN:** 978-2-8124-3521-8
- **ISSN:** 2262-3450
- **DOI:** [10.15122/isbn.978-2-8124-3521-8.p.0111](https://doi.org/10.15122/isbn.978-2-8124-3521-8.p.0111)
- **Publisher:** Classiques Garnier
- **Online publication:** 01-21-2015
- **Periodicity:** Annual
- **Language:** French
- [Display online](#)