

Classiques Garnier

- [Revue](#)
- [Littératures](#)
- [ELFe XX-XXI](#)

2013, n° 3

ELFe XX-XXI

Études de littérature française
des ^{XX}e et ^{XXI}e siècles

Littérature et actualité

Sous la direction de Simon Bréan,
Catherine Douzou et Alexandre Gefen



CLASSIQUES
GARNIER

Faire du théâtre avec ce dans quoi nous sommes Réflexions sur la notion de « théâtre d’actualité »

- **Type de publication** : Article de revue
- **Revue** :
[ELFe XX-XXI](#)
[2013, n° 3](#)
[. Études de littérature française des ^{XX}e et ^{XXI}e siècles. Littérature et actualité](#)
- **Auteur** : Boudier (Marion)
- **Pages** : 19 à 39
- **Revue** : [ELFe XX-XXI](#)
- **Thème CLIL** : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques
- **EAN** : 9782812420344
- **ISBN** : 978-2-8124-2034-4
- **ISSN** : 2262-3450
- **DOI** : [10.15122/isbn.978-2-8124-2034-4.p.0019](https://doi.org/10.15122/isbn.978-2-8124-2034-4.p.0019)
- **Éditeur** : Classiques Garnier
- **Mise en ligne** : 17/01/2014
- **Périodicité** : Annuelle
- **Langue** : Français

• [Afficher en ligne](#)