

# Classiques Garnier

- [Revue](#)
- [Littératures](#)
- [ELFe XX-XXI](#)

2012, n° 2

## ELFe XX-XXI

Études de littérature française  
des xx<sup>e</sup> et xxi<sup>e</sup> siècles

Quand finit le xx<sup>e</sup> siècle ?



CLASSIQUES  
GARNIER

### Fin(s) de la poésie ?

- **Type de publication :** Article de revue
- **Revue :**  
[ELFe XX-XXI](#)  
[2012, n° 2](#)  
[. Études de littérature française des xx<sup>e</sup> et xxi<sup>e</sup> siècles. Quand finit le xx<sup>e</sup> siècle ?](#)
- **Auteur :** Brophy (Michael)
- **Résumé :** Dans la brève anthologie qu'il compose en 1995, Emmanuel Hocquard pointe l'extrême diversité des intentions qui, relevant de ce que nous continuons à nommer « poésie », ne laissent guère intacts les présupposés génériques qui en délimitaient jadis l'acception. Ainsi, « poésie » désignerait, dans le xx<sup>e</sup> siècle finissant, une pluralité de pratiques qui évoluent en tous sens, sans signe manifeste d'appartenance ni souci de prescription et la poésie serait parvenue, sinon à son terme, du moins à l'âge de sa perplexité. C'est cette question qui mérite tout d'abord d'être traitée, celle d'un possible épuisement « fin de siècle », d'autant plus féconde qu'elle recèle dans sa doublure une autre acception en grande partie antagoniste : « fin » au sens de but, d'orientation, de ce vers quoi on va, et n'en finit pas, en vérité, d'aller.
- **Pages :** 141 à 154
- **Revue :** [ELFe XX-XXI](#)
- **Thème CLIL :** 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques
- **EAN :** 9782812440892
- **ISBN :** 978-2-8124-4089-2
- **ISSN :** 2262-3450
- **DOI :** [10.15122/isbn.978-2-8124-4089-2.p.0141](https://doi.org/10.15122/isbn.978-2-8124-4089-2.p.0141)
- **Éditeur :** Classiques Garnier
- **Mise en ligne :** 11/12/2012
- **Périodicité :** Annuelle
- **Langue :** Français

•

[Afficher en ligne](#)