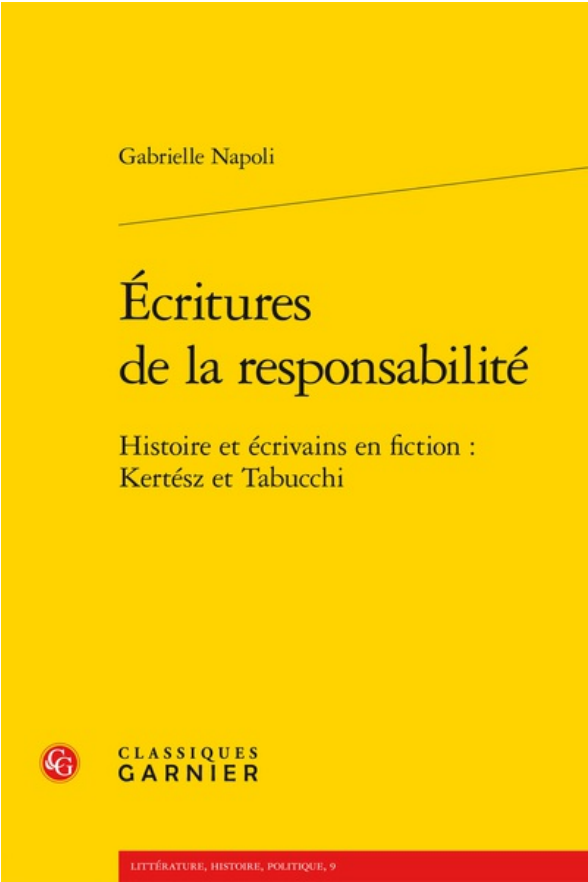


Classiques Garnier

- [Collections](#)
- [Littérature comparée](#)
- [Littérature, histoire, politique](#)



Écritures de la responsabilité Histoire et écrivains en fiction : Kertész et Tabucchi

- **Type de publication :** Ouvrage
- **Autrice :** Napoli (Gabrielle)
- **Responsable éditorial :** Campos (Lucie)
- **Résumé :** Les désastres du xx^e siècle font retour de manière spectrale dans les récits de Tabucchi et de Kertész. La définition d'une poétique de l'inquiétude constitue le pivot entre la responsabilité du lecteur et celle des auteurs, pour l'émergence d'une écriture de la responsabilité.
- **Nombre de pages :** 276
- **Parution :** 05/08/2013
- **Collection :** [Littérature, histoire, politique](#), n° 9
- **Thème CLIL :** 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques
- **EAN :** 9782812410437
- **ISBN :** 978-2-8124-1043-7
- **ISSN :** 2259-9479
- **DOI :** [10.15122/isbn.978-2-8124-1045-1](https://doi.org/10.15122/isbn.978-2-8124-1045-1)
- **Éditeur :** Classiques Garnier
- **Mise en ligne :** 29/08/2013
- **Langue :** Français
- **Mots-clés :** Littérature du xxe siècle, histoire, inquiétude, témoignage, écriture de la responsabilité

• [Afficher en ligne](#)