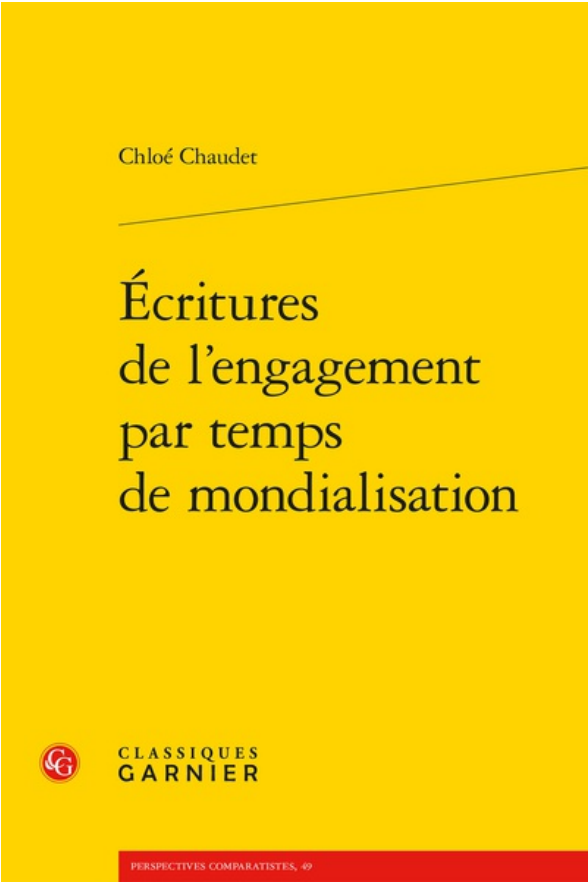


Classiques Garnier

- [Collections](#)
- [Littérature comparée](#)
- [Perspectives comparatistes](#)



Écritures de l'engagement par temps de mondialisation

- **Type de publication :** Ouvrage
- **Autrice :** Chaudet (Chloé)
- **Résumé :** Loin d'être dépassée, la notion d'engagement reste efficace et fructueuse pour penser la littérature. Partant de l'évolution de discours cristallisés par J.-P. Sartre, cette étude sociocritique propose une typologie de l'engagement littéraire contemporain intégrant un ensemble d'œuvres international.
- **Nombre de pages :** 392
- **Parution :** 28/09/2016
- **Collection :** [Perspectives comparatistes](#), n° 49
- **Série :** Littérature et mondialisation, n° 6
- **Thème CLIL :** 4028 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes de littérature comparée
- **EAN :** 9782406060918
- **ISBN :** 978-2-406-06091-8
- **ISSN :** 2103-480X
- **DOI :** [10.15122/isbn.978-2-406-06093-2](https://doi.org/10.15122/isbn.978-2-406-06093-2)
- **Éditeur :** Classiques Garnier
- **Mise en ligne :** 29/09/2016
- **Langue :** Français
- **Mots-clés :** Littérature comparée, littérature contemporaine, sociocritique, politique(s) de la littérature, études sartriennes, études postcoloniales, études francophones, études féministes, études culturelles

• [Afficher en ligne](#)