

Classiques Garnier

- [Revue](#)
- [Littératures](#)
- [Écrans](#)

2015-1, n° 3

Écrans

Expanded Cinéma

Sous la direction de Raphaël Jaudon,
Dario Marchiori et Luc Vanchéri



CLASSIQUES
GARNIER

Écrans 2015 – 1, n° 3 Expanded Cinéma

- **Type de publication** : Revue
- **Directeurs d'ouvrage** : Jaudon (Raphaël), Marchiori (Dario), Vancheri (Luc)
- **Résumé** : *Écrans* est une revue thématique interdisciplinaire portant sur le domaine audiovisuel et traitant des problématiques contemporaines des cultures et des arts de l'image.
- **Nombre de pages** : 303
- **Parution** : 07/10/2015
- **Revue** : [Écrans](#)
- **Thème CLIL** : 3157 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Sciences de l'information et de la communication
- **EAN** : 9782812450785
- **ISBN** : 978-2-8124-5078-5
- **ISSN** : 2267-4357
- **DOI** : [10.15122/isbn.978-2-8124-5079-2](https://doi.org/10.15122/isbn.978-2-8124-5079-2)
- **Éditeur** : Classiques Garnier
- **Mise en ligne** : 27/10/2015
- **Périodicité** : Semestrielle
- **Langue** : Français
- **Mots-clés** : Cinéma, art contemporain, média, émotion, technologie, image, moderne

• [Afficher en ligne](#)