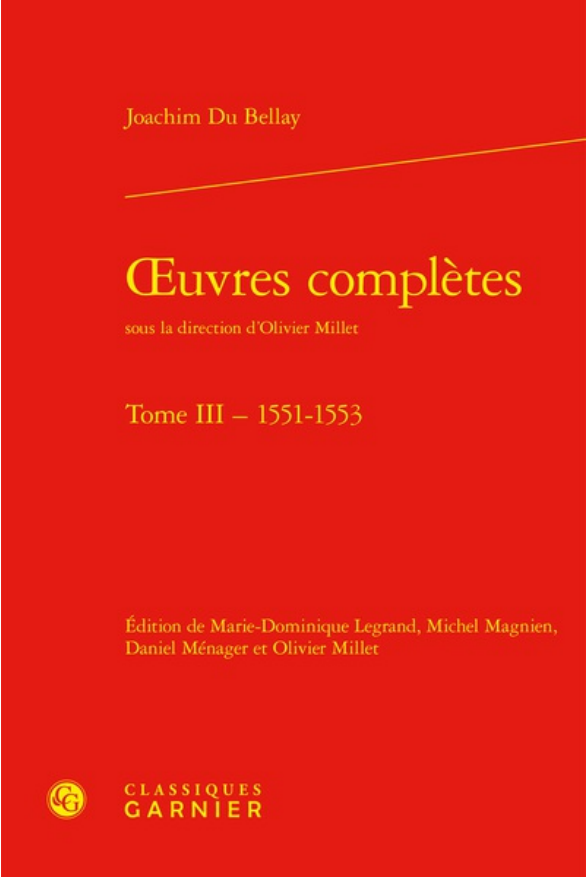


Classiques Garnier

- [Collections](#)
- [French literature](#)
- [Renaissance](#)
- [Renaissance Texts](#)



Œuvres complètes. Tome III 1551-1553

- **Publication type:** Book
- **Author:** Du Bellay (Joachim)
- **Scientific editors:** Legrand (Marie-Dominique), Magnien (Michel), Ménager (Daniel), Millet (Olivier)
General director: Millet (Olivier)
- **Abstract:** This volume brings together Du Bellay's poetry from the years 1551 to 1553. The "evangelical" vein of the *Œuvres de l'invention de l'auteur* testifies to a new and unexpected source of inspiration for the poet, also producing French translations of Latin poetry (Virgil, Buchanan).
- **Number of pages:** 535
- **Parution:** 12-06-2024
- **Collection:** [Renaissance Texts](#), n° 187
- **CLIL theme:** 3439 -- LITTÉRATURE GÉNÉRALE -- Oeuvres classiques -- Moderne (<1799)
- **EAN:** 9782812411410
- **ISBN:** 978-2-8124-1141-0
- **ISSN:** 1262-2842
- **DOI:** [10.15122/isbn.978-2-8124-1143-4](https://doi.org/10.15122/isbn.978-2-8124-1143-4)
- **Publisher:** Classiques Garnier
- **Online publication:** 08-22-2013
- **Language:** French
- **Keyword:** Poésie de la Renaissance, lyrisme, Humanisme, traduction, Joachim Du Bellay, Marguerite de Navarre, évangélisme
- [Display online](#)