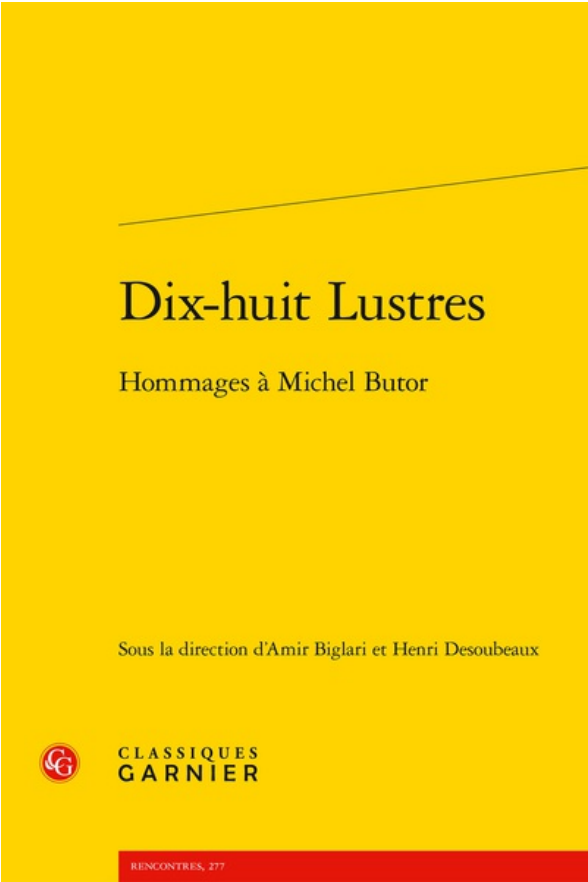


Classiques Garnier

- [Collections](#)
- [Acts and Collective Works](#)
- [Encounters](#)



Michel Butor, l'Arche de Noë

- **Publication type:** Article from a collective work
- **Collective work:**
[Dix-huit Lustres](#)
[. Hommages à Michel Butor](#)
- **Authors:** Alligand (Françoise), Alligand (Bernard)
- **Abstract:** Ce texte nous instruit sur une facette de la personnalité Michel Butor et sa manière de collaborer avec différents artistes.
- **Pages:** 449 to 452
- **Collection:** [Encounters](#), n° 277
- **CLIL theme:** 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques
- **EAN:** 9782406065722
- **ISBN:** 978-2-406-06572-2
- **ISSN:** 2261-1851
- **DOI:** [10.15122/isbn.978-2-406-06572-2.p.0449](https://doi.org/10.15122/isbn.978-2-406-06572-2.p.0449)
- **Publisher:** Classiques Garnier
- **Online publication:** 01-19-2017
- **Language:** French
- [Display online](#)