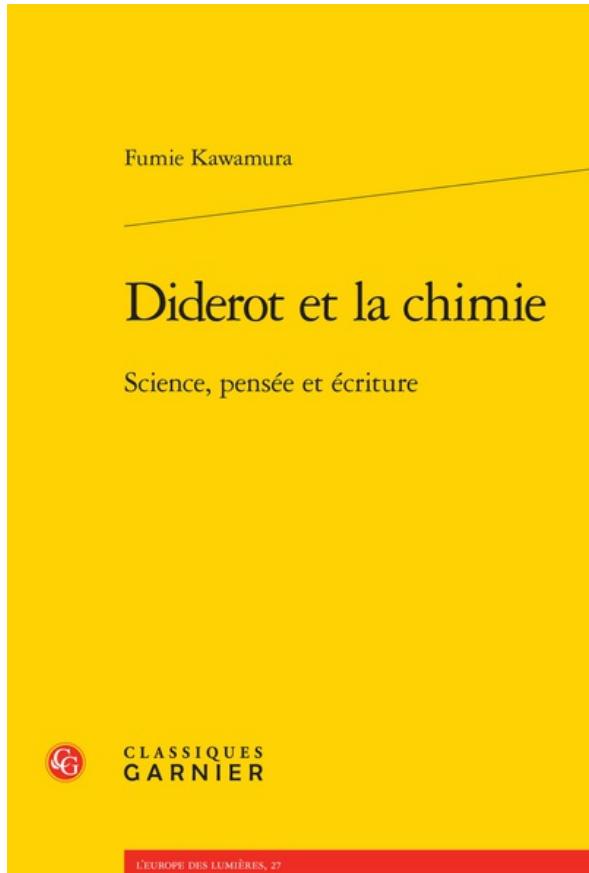


Classiques Garnier

- [Collections](#)
- [Littérature française](#)
- [XVIIIe siècle](#)
- [L'Europe des Lumières](#)



Diderot et la chimie Science, pensée et écriture

- **Type de publication :** Ouvrage
- **Autrice :** Kawamura (Fumie)
- **Préfacier :** Lojkine (Stéphane)
- **Résumé :** Ce livre se propose de démontrer la relation entre la chimie et la littérature dans *Le Rêve de D'Alembert* et *Le Neveu de Rameau* de Diderot, à partir du modèle (al)chimique de la fermentation comme un dispositif qui articule les processus se déroulant dans la science, la pensée et l'écriture.
- **Nombre de pages :** 585
- **Parution :** 08/01/2014
- **Collection :** [L'Europe des Lumières](#), n° 27
- **Thème CLIL :** 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques
- **EAN :** 9782812417924
- **ISBN :** 978-2-8124-1792-4
- **ISSN :** 2104-6395
- **DOI :** [10.15122/isbn.978-2-8124-1794-8](https://doi.org/10.15122/isbn.978-2-8124-1794-8)
- **Éditeur :** Classiques Garnier
- **Mise en ligne :** 06/02/2014
- **Langue :** Français
- **Mots-clés :** Littérature du XVIIIe siècle, chimie, histoire de la chimie, sciences du vivant, histoire de l'art, musicologie, philosophie de la nature
- [Afficher en ligne](#)