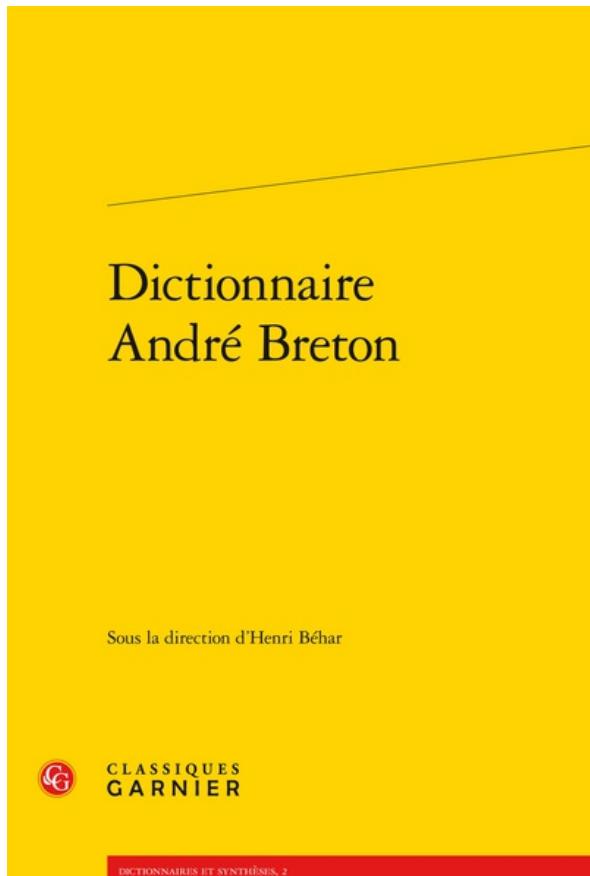


Classiques Garnier

- [Collections](#)
- [Dictionnaires](#)
- [Dictionnaires et synthèses](#)



Dictionnaire André Breton

- **Type de publication :** Ouvrage
- **Directeur d'ouvrage :** Béhar (Henri)
- **Résumé :** Ceci n'est pas un dictionnaire du surréalisme mais bien d'André Breton. On y trouve des notices sur chacune de ses œuvres, ses thèmes favoris, les concepts-clés qu'il a développés, les auteurs qu'il a contribué à reclasser, sa présence et son action dans le domaine politique, ses rêves, son utopie, ainsi que sur chacun de ceux qui ont aidé à l'élaboration de sa pensée. Ce dictionnaire convie à une traversée du siècle en même temps qu'à une relecture attentive d'une œuvre capitale.
- **Nombre de pages :** 1049
- **Parution :** 08/01/2013
- **Collection :** [Dictionnaires et synthèses](#), n° 2
- **Thème CLIL :** 3431 -- ENCYCLOPÉDIES, DICTIONNAIRES -- Encyclopédies et dictionnaires thématiques
- **EAN :** 9782812409141
- **ISBN :** 978-2-8124-0914-1
- **ISSN :** 2115-2926
- **DOI :** [10.15122/isbn.978-2-8124-0916-5](https://doi.org/10.15122/isbn.978-2-8124-0916-5)
- **Éditeur :** Classiques Garnier
- **Mise en ligne :** 29/01/2013
- **Langue :** Français
- **Mots-clés :** Arts plastiques, connaissance, Dada, esthétique, histoire, littérature, pédagogie, peinture, philosophie, politique, surréalisme, xxe siècle
- [Afficher en ligne](#)