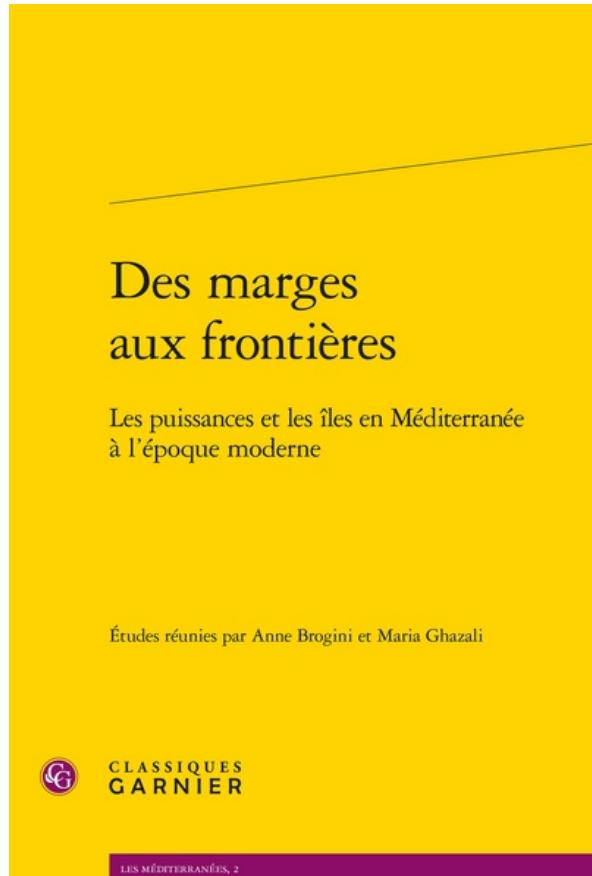


Classiques Garnier

- [Collections](#)
- [Histoire, histoire de l'art](#)
- [Les Méditerranées](#)



Des marges aux frontières

Les puissances et les îles en Méditerranée à l'époque moderne

- **Type de publication :** Collectif
- **Coordinatrices d'ouvrage :** Brogini (Anne), Ghazali (Maria)
- **Résumé :** À l'époque moderne, les îles méditerranéennes passent d'un espace en marge d'un pays qui les domine à un espace-frontière, où elles deviennent un enjeu politique et économique pour différentes puissances. Soumises à l'affrontement entre chrétiens et musulmans, notamment au XVI^e siècle, elles deviennent objet de rivalité pour les Européens au XVIII^e siècle. Les îles sont appréhendées ici comme composantes d'un système de défense de l'État qui les possède, en tant que lieux d'activités guerrières et économiques, dans les rapports qui s'établissent entre leurs identités insulaires et les souverainetés étrangères qui s'imposent à elles, et où l'on constate un éventail élargi d'attitudes allant de l'appropriation de certaines valeurs et traits culturels au rejet de l'autre.
- **Nombre de pages :** 433
- **Parution :** 01/02/2010
- **Collection :** [Les Méditerranées](#), n° 2
- **Thème CLIL :** 3378 -- HISTOIRE -- Histoire générale et thématique
- **EAN :** 9782812400940
- **ISBN :** 978-2-8124-0094-0
- **ISSN :** 2105-4843
- **DOI :** [10.15122/isbn.978-2-8124-3911-7](https://doi.org/10.15122/isbn.978-2-8124-3911-7)
- **Éditeur :** Classiques Garnier
- **Mise en ligne :** 15/07/2010
- **Langues :** Français, Anglais
- **Mots-clés :** Histoire, Époque Moderne, Méditerranée, Îles, Frontière, Chrétiens, Musulmans, Puissances européennes, Conflits, Guerre de course, Identités
- [Afficher en ligne](#)