

Classiques Garnier

- [Collections](#)
- [Littérature française](#)
- [XVIIIe siècle](#)
- [Bibliothèque du XVIIIe siècle](#)



Œuvres complètes. Tome III

- **Voir aussi :** [Tome I](#) - [Tome II](#) - [Tome IV](#)
- **Type de publication :** Ouvrage
- **Auteur :** Crébillon (Prosper Jolyot de)
- **Éditeur scientifique :** Sgard (Jean)
- **Résumé :** Le tome III des *Œuvres complètes* de Crébillon (nouvelle édition) rassemble les deux grandes œuvres de la maturité du romancier: *Les Heureux Orphelins* et *Ah, quel conte !*, dont il donne en outre la première version inédite. Une étude particulière de *La Bigarure* permet de mesurer la collaboration de Crébillon à cette revue littéraire. Des notices sur chacune de ces œuvres, une bibliographie détaillée, un dossier de leur réception et une annotation précise complètent cette édition critique.
- **Nombre de pages :** 879
- **Parution :** 25/06/2010
- **Collection :** [Bibliothèque du xviii^e siècle](#), n° 6
- **Thème CLIL :** 3439 -- LITTÉRATURE GÉNÉRALE -- Oeuvres classiques -- Moderne (<1799)
- **EAN :** 9782812401596
- **ISBN :** 978-2-8124-0159-6
- **ISSN :** 2109-7623
- **DOI :** [10.15122/isbn.978-2-8124-4048-9](https://doi.org/10.15122/isbn.978-2-8124-4048-9)
- **Éditeur :** Classiques Garnier
- **Mise en ligne :** 09/11/2010
- **Langue :** Français
- **Mots-clés :** Roman, xviii^e siècle, édition critique, conte, orient, genre épistolaire, Réception, bibliographie matérielle, correspondance
- [Afficher en ligne](#)