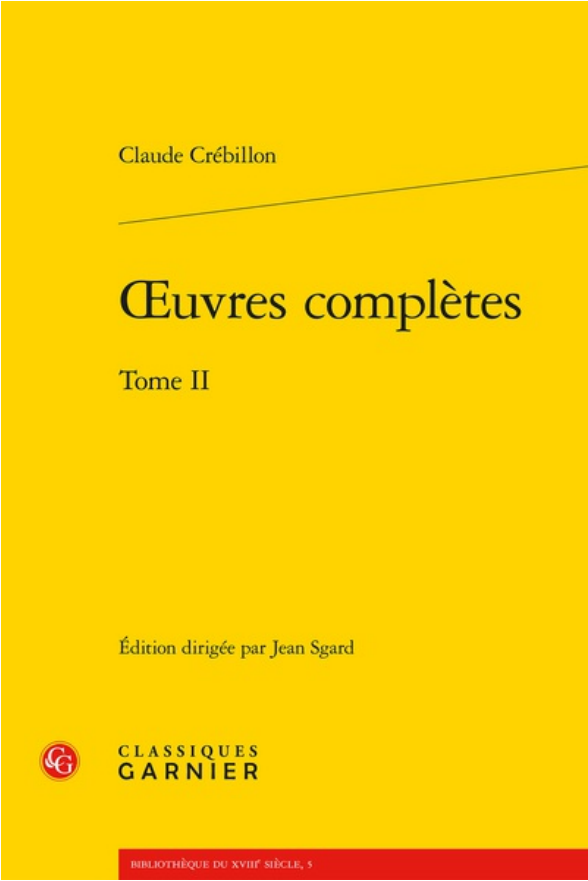


# Classiques Garnier

- [Collections](#)
- [Littérature française](#)
- [XVIIIe siècle](#)
- [Bibliothèque du XVIIIe siècle](#)



## Œuvres complètes. Tome II

- **Voir aussi :** [Tome I](#) - [Tome III](#) - [Tome IV](#)
- **Type de publication :** Ouvrage
- **Auteur :** Crébillon (Prosper Jolyot de)
- **Éditeur scientifique :** Sgard (Jean)
- **Résumé :** Le second tome des *Œuvres complètes* de Crébillon (nouvelle édition) rassemble les chefs d'œuvre du romancier: *Les Égarements du cœur et de l'esprit* (1735-1738), *Le Sopha, conte moral* (1742), *La Nuit et le moment* et *Le Hasard du coin du feu* (contes publiés seulement en 1755 et 1763), ainsi que deux *Dialogues des morts* inédits (1745). Des notices sur chacune de ces œuvres, une bibliographie détaillée, un dossier de leur réception et une annotation précise complètent cette édition critique.
- **Nombre de pages :** 895
- **Parution :** 28/06/2010
- **Collection :** [Bibliothèque du xviii<sup>e</sup> siècle](#), n° 5
- **Thème CLIL :** 3439 -- LITTÉRATURE GÉNÉRALE -- Oeuvres classiques -- Moderne (<1799)
- **EAN :** 9782812401589
- **ISBN :** 978-2-8124-0158-9
- **ISSN :** 2109-7623
- **DOI :** [10.15122/isbn.978-2-8124-4047-2](https://doi.org/10.15122/isbn.978-2-8124-4047-2)
- **Éditeur :** Classiques Garnier
- **Mise en ligne :** 09/11/2010
- **Langue :** Français
- **Mots-clés :** Roman, xviii<sup>e</sup> siècle, édition critique, conte, orient, genre épistolaire, Réception, bibliographie matérielle, correspondance
- [Afficher en ligne](#)