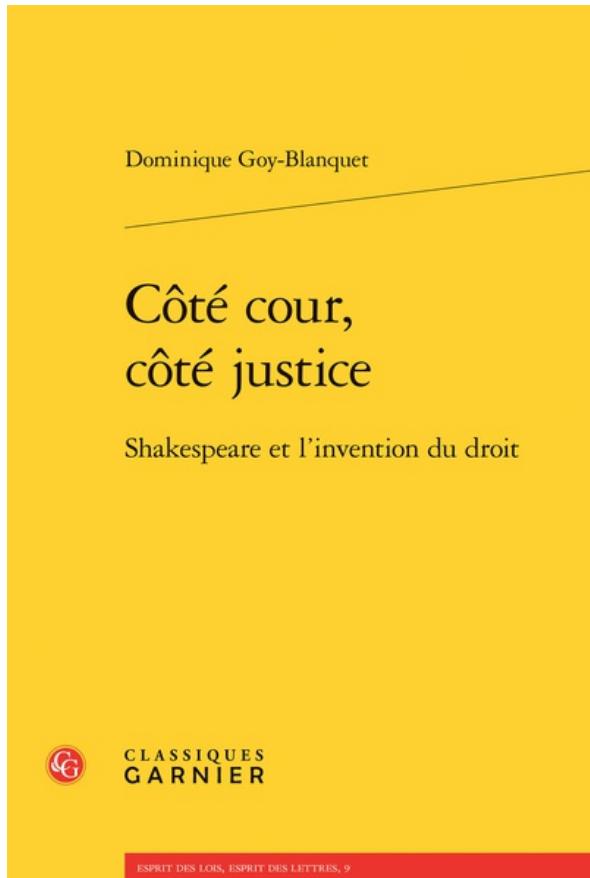


Classiques Garnier

- [Collections](#)
- [Littérature française](#)
- [Transversales : du Moyen Âge au XXIe siècle](#)
- [Esprit des Lois, Esprit des Lettres](#)



Côté cour, côté justice Shakespeare et l'invention du droit

- **Type de publication :** Ouvrage
- **Autrice :** Goy-Blanquet (Dominique)
- **Résumé :** Cet ouvrage retrace l'histoire des conflits politico-religieux qui ont marqué l'émergence et l'évolution du système juridique anglais, la conquête de son autonomie, les renversements de la période Tudor, la montée en puissance des juristes, leurs activités littéraires et leurs échanges avec les autres tribunes.
- **Nombre de pages :** 542
- **Parution :** 18/05/2016
- **Collection :** [Esprit des Lois, Esprit des Lettres](#), n° 9
- **Thème CLIL :** 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques
- **EAN :** 9782406057277
- **ISBN :** 978-2-406-05727-7
- **ISSN :** 2261-0324
- **DOI :** [10.15122/isbn.978-2-406-05729-1](https://doi.org/10.15122/isbn.978-2-406-05729-1)
- **Éditeur :** Classiques Garnier
- **Mise en ligne :** 19/05/2016
- **Langue :** Français
- **Mots-clés :** Droit, politique et littérature du Moyen Âge, politique et littérature sous les Tudors, justice, théâtre, rhétorique, religion, écoles de droit
- [Afficher en ligne](#)