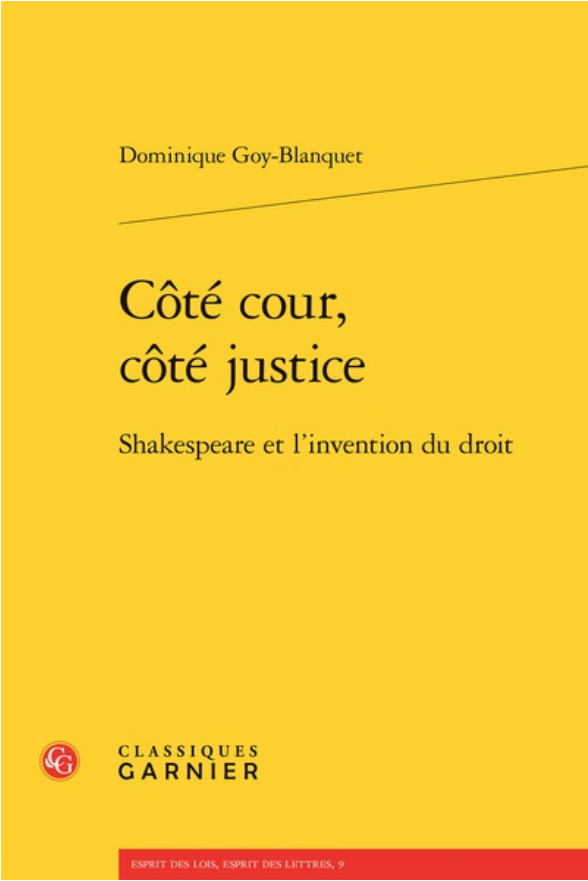


Classiques Garnier

- [Collections](#)
- [French literature](#)
- [Transversal Collections: Middle Ages to 21st Century](#)
- [Spirit of Laws, Spirit of Letters](#)



Côté cour, côté justice Shakespeare et l'invention du droit

- **Publication type:** Book
- **Author:** Goy-Blanquet (Dominique)
- **Abstract:** This work traces the history of the religious and political conflicts that marked the emergence and evolution of the English legal system, the conquest of its autonomy, the reversals of the Tudor period, the rise of jurists, their literary activities, and their interaction with other forums.
- **Number of pages:** 542
- **Parution:** 05-18-2016
- **Collection:** [Spirit of Laws, Spirit of Letters](#), n° 9
- **CLIL theme:** 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques
- **EAN:** 9782406057277
- **ISBN:** 978-2-406-05727-7
- **ISSN:** 2261-0324
- **DOI:** [10.15122/isbn.978-2-406-05729-1](https://doi.org/10.15122/isbn.978-2-406-05729-1)
- **Publisher:** Classiques Garnier
- **Online publication:** 05-19-2016
- **Language:** French
- **Keyword:** Droit, politique et littérature du Moyen Âge, politique et littérature sous les Tudors, justice, théâtre, rhétorique, religion, écoles de droit
- [Display online](#)