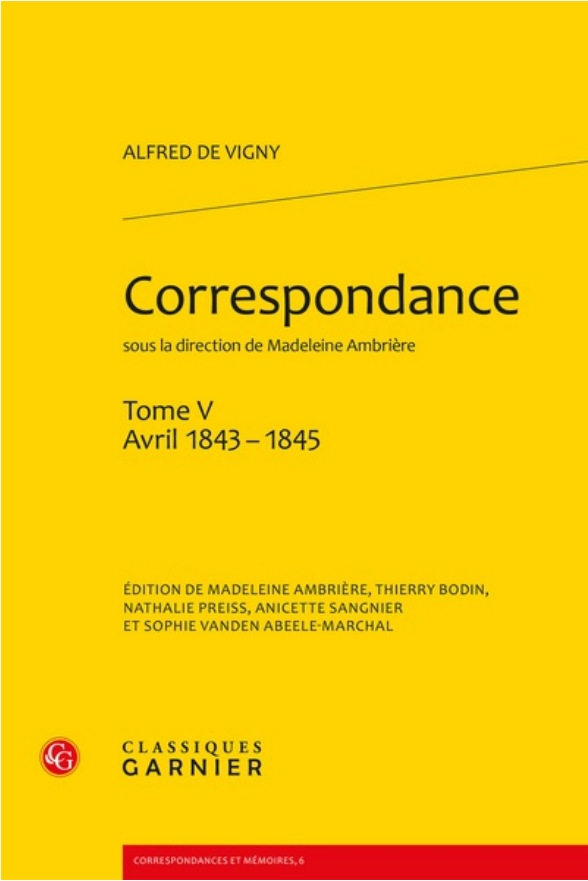


Classiques Garnier

- [Collections](#)
- [French literature](#)
- [Transversal Collections: Middle Ages to 21st Century](#)
- [Correspondence and Memoirs](#)



Correspondance. Tome V Avril 1843 - 1845

- See also [Tome I](#) - [Tome II](#) - [Tome III](#) - [Tome IV](#) - [Tome VI](#)
- **Publication type:** Book
- **Author:** Vigny (Alfred de)
- **Scientific editors:** Ambrière (Madeleine), Bodin (Thierry), Preiss (Nathalie), Sangnier (Anicette), Vanden Abeele-Marchal (Sophie)
- **Editorial manager:** Alexandre (Didier)
- **Abstract:** Poet of modernity, Vigny celebrates in these letters the myth of Paris and declares his hatred of nature.
- **Number of pages:** 660
- **Parution:** 04-10-2012
- **Collection:** [Correspondence and Memoirs](#), n° 6
- **Series:** Le dix-neuvième siècle, n° 4
- **CLIL theme:** 3639 -- LITTÉRATURE GÉNÉRALE -- Art épistolaire, Correspondances, Discours
- **EAN:** 9782812403989
- **ISBN:** 978-2-8124-0398-9
- **ISSN:** 2108-9884
- **DOI:** [10.15122/isbn.978-2-8124-3963-6](https://doi.org/10.15122/isbn.978-2-8124-3963-6)
- **Publisher:** Classiques Garnier
- **Online publication:** 05-16-2012
- **Language:** French
- **Keyword:** Alfred de Vigny, littérature du xixe siècle, correspondance du xixe siècle, romantisme, littérature française
- [Display online](#)