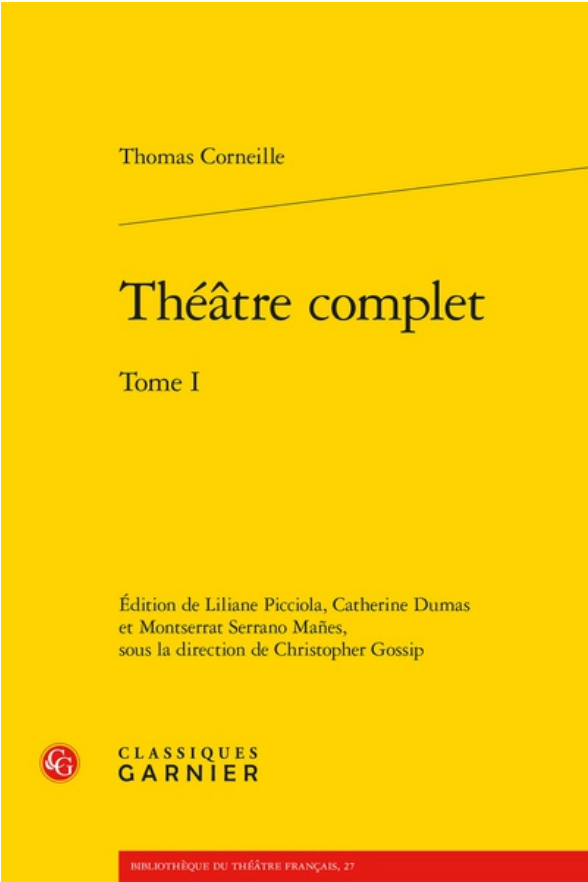


Classiques Garnier

- [Collections](#)
- [Théâtre](#)
- [Bibliothèque du théâtre français](#)



Théâtre complet. Tome I

- **Type de publication :** Ouvrage
- **Auteur :** Corneille (Thomas)
- **Éditrices scientifique :** Picciola (Liliane), Dumas (Catherine), Serrano Mañes (Montserrat)
- **Directeur d'ensemble :** Gossip (Christopher)
- **Éditeur scientifique directeur :** Gossip (Christopher)
- **Résumé :** Thomas Corneille s'est essayé dans tous les genres dramatiques : comédies, tragédies, tragi-comédie, livrets d'opéra, pièces à machines. Ce premier tome d'un *Théâtre complet* en neuf volumes fait ressortir sa fidélité aux normes traditionnelles et son étonnante souplesse comme homme de théâtre.
- **Nombre de pages :** 842
- **Parution :** 23/09/2015
- **Collection :** [Bibliothèque du théâtre français](#), n° 27
- **Thème CLIL :** 3622 -- LITTÉRATURE GÉNÉRALE -- Théâtre
- **EAN :** 9782812435003
- **ISBN :** 978-2-8124-3500-3
- **ISSN :** 2109-7577
- **DOI :** [10.15122/isbn.978-2-8124-3502-7](https://doi.org/10.15122/isbn.978-2-8124-3502-7)
- **Éditeur :** Classiques Garnier
- **Mise en ligne :** 13/10/2015
- **Langue :** Français
- **Mots-clés :** Littérature dramatique du xvii^e siècle, théâtre classique, Thomas Corneille, grammairien, lexicographe, journaliste

• [Afficher en ligne](#)