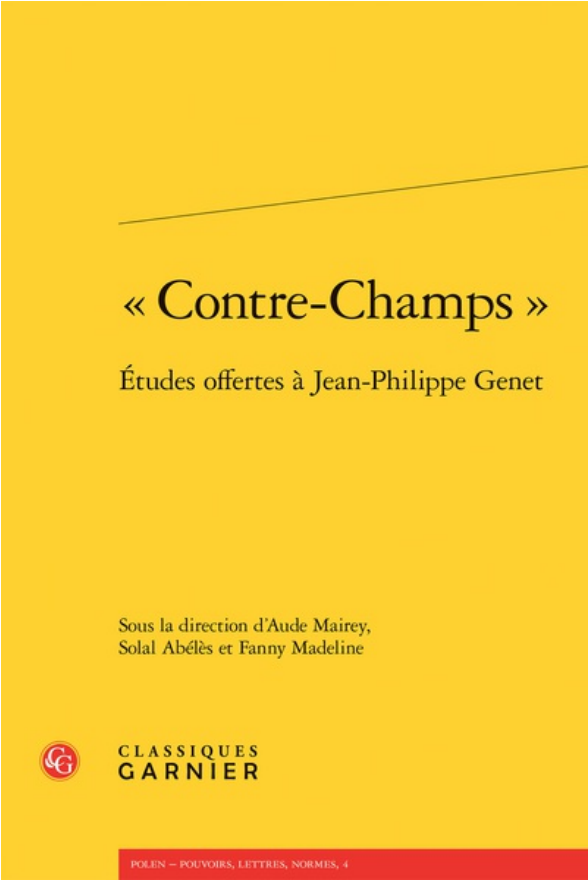


# Classiques Garnier

- [Collections](#)
- [Littérature française](#)
- [Transversales : du Moyen Âge au XXIe siècle](#)
- [POLEN - Pouvoirs, lettres, normes](#)



## Charroi de l'artillerie et construction de l'État moderne en France dans le dernier quart du xvi<sup>e</sup> siècle

- **Type de publication :** Article de collectif
- **Collectif :**
  - [« Contre-champs »](#)
  - [Études offertes à Jean-Philippe Genet](#)
- **Auteur :** Crouy-Chanel (Emmanuel de)
- **Résumé :** À la fin du xv<sup>e</sup> siècle, l'ampleur des besoins en chevaux de trait pour le charroi d'une artillerie moderne a obligé le pouvoir royal à mettre en place une nouvelle organisation administrative, financée par un alourdissement de la pression fiscale. L'étude de ce cas particulier, avec ses particularités techniques, permet ainsi de saisir à l'œuvre un processus de construction de l'État moderne en France.
- **Pages :** 159 à 176
- **Collection :** [POLEN - Pouvoirs, lettres, normes](#), n° 4
- **Thème CLIL :** 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques
- **EAN :** 9782812460326
- **ISBN :** 978-2-8124-6032-6
- **ISSN :** 2492-0150
- **DOI :** [10.15122/isbn.978-2-8124-6032-6.p.0159](https://doi.org/10.15122/isbn.978-2-8124-6032-6.p.0159)
- **Éditeur :** Classiques Garnier
- **Mise en ligne :** 14/04/2016
- **Langue :** Français
- [Afficher en ligne](#)