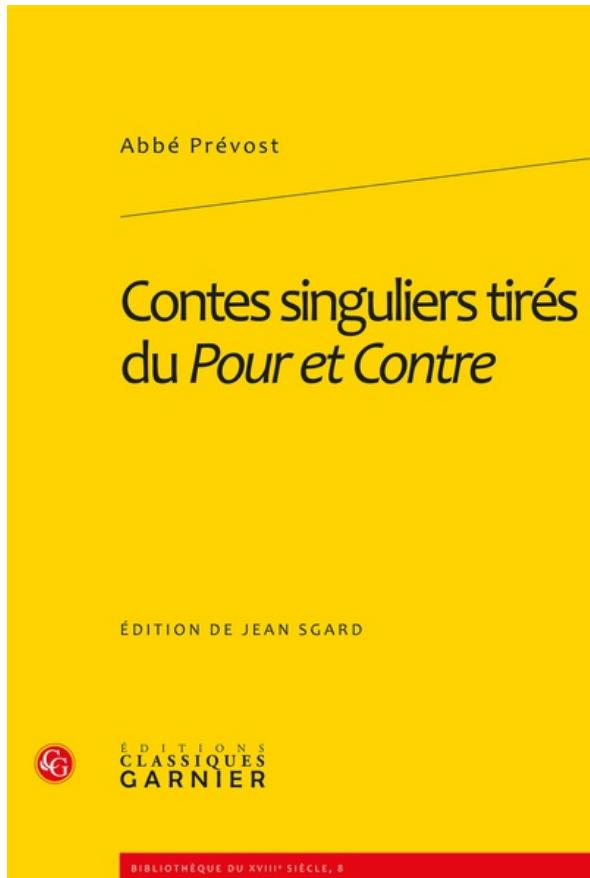


Classiques Garnier

- [Collections](#)
- [Littérature française](#)
- [XVIIIe siècle](#)
- [Bibliothèque du XVIIIe siècle](#)



Contes singuliers tirés du *Pour et Contre*

- **Type de publication :** Ouvrage
- **Auteur :** Prévost (Abbé)
- **Éditeur scientifique :** Sgard (Jean)
- **Résumé :** Prévost a aimé passionnément l'Angleterre, où il a passé trois ans. Dans la revue très originale qu'il a créée à son retour, *Le Pour et Contre*, il n'a plus cessé de faire connaître ce pays qui l'avait aidé à se libérer des contraintes monastiques et à être lui-même. On a réuni ici les 70 récits qui portaient le mieux sa marque de journaliste original et de grand romancier, ces « contes singuliers » contemporains de ses plus grands romans, et qui furent réunis au lendemain de sa mort, en 1764.
- **Nombre de pages :** 500
- **Parution :** 23/08/2010
- **Collection :** [Bibliothèque du xviii^e siècle](#), n° 8
- **Thème CLIL :** 3439 -- LITTÉRATURE GÉNÉRALE -- Oeuvres classiques -- Moderne (<1799)
- **EAN :** 9782812401657
- **ISBN :** 978-2-8124-0165-7
- **ISSN :** 2109-7623
- **DOI :** [10.15122/isbn.978-2-8124-4439-5](https://doi.org/10.15122/isbn.978-2-8124-4439-5)
- **Éditeur :** Classiques Garnier
- **Mise en ligne :** 03/12/2010
- **Langue :** Français
- **Mots-clés :** Nouvelles, roman, presse, Angleterre, xviiie siècle, Lumières, faits divers, Crimes, passions, suicide, mélancolie, société anglaise
- [Afficher en ligne](#)