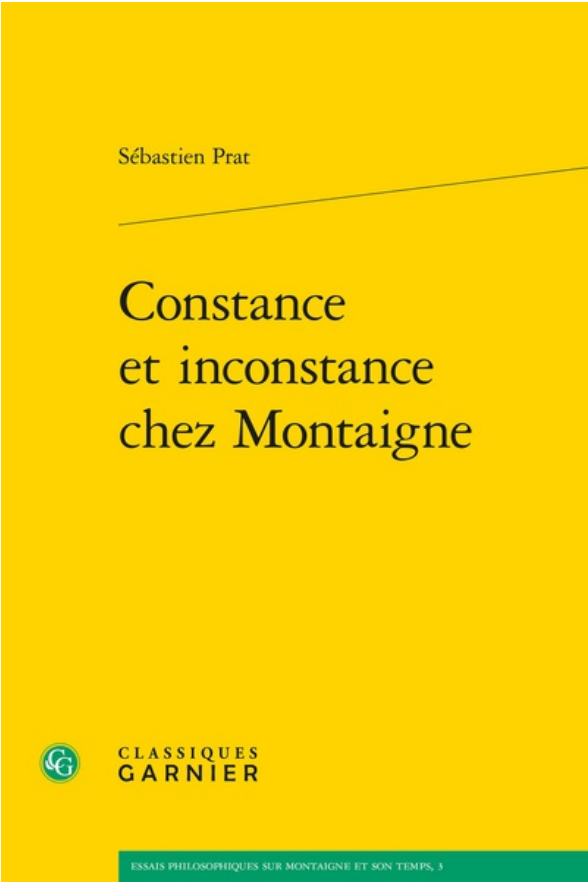


Classiques Garnier

- [Collections](#)
- [Philosophie](#)
- [Essais philosophiques sur Montaigne et son temps](#)



Constance et inconstance chez Montaigne

- **Type de publication :** Ouvrage
- **Auteur :** Prat (Sébastien)
- **Résumé :** Alors que les discours de la constance se multiplient et dominent l'espace littéraire et philosophique de la fin de la Renaissance, les *Essais* insistent sur l'inconstance des hommes et de l'univers. Cette insistance à propos de l'inconstance ne vise pourtant pas à la condamner, mais à critiquer les idéaux de la philosophie et de la religion ainsi qu'à constituer l'arrière-plan de la réflexion éthique de Montaigne, orientée vers la variété, la souplesse et l'indirection.
- **Nombre de pages :** 502
- **Parution :** 30/01/2012
- **Collection :** [Essais philosophiques sur Montaigne et son temps](#), n° 3
- **Thème CLIL :** 3130 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Philosophie -- Philosophie moderne -- Philosophie humaniste
- **EAN :** 9782812403620
- **ISBN :** 978-2-8124-0362-0
- **ISSN :** 2116-7974
- **DOI :** [10.15122/isbn.978-2-8124-4503-3](https://doi.org/10.15122/isbn.978-2-8124-4503-3)
- **Éditeur :** Classiques Garnier
- **Mise en ligne :** 15/02/2012
- **Langue :** Français
- **Mots-clés :** Philosophie ancienne, philosophie de la Renaissance, histoire, droit, jurisprudence, éthique

• [Afficher en ligne](#)